



PLAN LECTOR

C.P.POETA JUAN OCHOA. AVILÉS



Plan Lector Poeta Juan Ochoa:

Índice:

1. Definición del Plan Lector	3
2. Análisis del contexto	3
3. Formulación de Objetivos	8
a. Objetivos generales	8
b. Objetivos por ciclos	9
c. Objetivos de la Biblioteca	11
4. Principios de actuación didáctica	12
5. Concreción del PLEI en cada ciclo	14
a) Educación infantil	14-20
b) Primer Ciclo	20-25
c) Segundo Ciclo	25-34
d) Tercer Ciclo	34-40
6. Concreción de tareas globales e interdisciplinares de promoción de la lectura y escritura y de coordinación/integración con el Plan de Biblioteca y las TIC	40
7. Tratamiento de las dificultades de aprendizaje y medidas de atención a la diversidad	42
8. Formación e información a las familias y colaboración con ellas	42
9. Colaboración con otras instancias del entorno	43
10. Optimización de recursos disponibles y concreción de necesidades	44
11. Necesidades de formación del profesorado	46
12. Mecanismos de coordinación, difusión, seguimiento y evaluación del PLEI ...	46
13. Anexos	48



1. Definición del Plan Lector

Entendemos el PLEI como un proyecto de intervención educativa de centro (integrado en el Proyecto Educativo), que persigue el desarrollo de la competencia lectora, escritora e investigadora del alumnado, así como el fomento del interés y el desarrollo del hábito lector y escritor, como consecuencia de una actuación planificada y coordinada del profesorado. Este plan de actuación debe incluir principios generales que impulsen la introducción de cambios en la planificación didáctica de cada área curricular, así como actuaciones globales que involucren a ciclos, etapas educativas o a todo el centro”

2. Análisis del Contexto:

El C.P. Poeta Juan Ochoa está situado en el barrio de La Luz, Su situación es periférica .De ser un barrio muy poblado pasamos por una importante regresión demográfica por: Una diáspora de jóvenes, la marcha de población hacia otras zonas de Avilés mejor dotadas, el bajo índice de natalidad, la dependencia de la unidad familiar de los recursos económicos de la generación anterior...

En la actualidad se han construido edificios nuevos y han venido a vivir nuevas familias atraídas por el precio de las viviendas. El mercado de segunda vivienda en el barrio es muy alto, por lo que se alojan ahora parejas jóvenes y población con pocos recursos económicos entre los cuales hay ya un grupo significativo de inmigrantes, el Colegio es además centro preferente de integración de alumnos con discapacidad motórica y auditiva, contando con un alto porcentaje de alumnos con necesidades educativas específicas, un 10,5 % de un total de 320 alumnos/as.

Para tener un mejor conocimiento sobre las prácticas lectoras de nuestro alumnado así como la situación de partida en nuestro Centro con respecto al fomento de la lectura y la metodología utilizada se han pasado dos encuestas:

- Al alumnado en general. ([Anexo I](#))
- Al profesorado del Centro ([Anexo II](#))

Las conclusiones extraídas de ambas encuestas son las siguientes:



En relación al alumnado los datos e información que recoge el vaciado de las encuestas es el siguiente:

Segundo ciclo: De un total de 59 alumnos se han recogido un 79,7 %.

A la pregunta número 1 si les gusta leer un 66,10 % contestan que mucho o bastante.

La mayoría del alumnado es socio de la Biblioteca pública.

A la pregunta sobre que es lo que más les gusta de los libros, la respuesta mayoritaria es las historias que cuentan, lo que menos que los libros son muy caros o aquellos que no tienen ilustraciones o los que son demasiado largos.

Las actividades que menos les gusta realizar sobre los libros son las fichas de lectura y los resúmenes.

Los libros seleccionados en el ciclo a la mayoría les parecen divertidos e interesantes.

En lo que se refiere a sus gustos o preferencias de lectura destacan los libros de aventuras, de humor, tebeos, libros de terror y libros para saber más, en este orden.

Los libros que mas les han gustado son: Manuel y Didi, Kika, Jerónimo Stilton y Jony B Jones.

A todos les recomiendan libros en clase, tanto para entretener como para completar o ampliar información de los temas trabajados en el aula.

La práctica de la lectura en voz alta es habitual entre el alumnado y el profesorado suele leer en el aula en voz alta también.

En lo relativo a la escritura, a casi todos les gusta escribir, 72,9% contesta mucho o bastante y los textos que más escriben son: cartas 39%, cuentos 36 %, Diarios 36%, sms o Messenger 36% y poemas 32%.

El 52% va a la biblioteca pública para consultar información.

En la mayoría de las clases realizan exposiciones orales de los trabajos realizados y los trabajos son expuestos en el aula o en el centro.



El 50% contesta que si hay un periódico escolar.

Tercer Ciclo:

De los cursos de 5º se recoge el 100% de las encuestas entregadas.

De los Cursos de 6º se recoge el 52% de las encuestas entregadas.

A la mayoría les gusta leer bastante, son socios de la biblioteca el 87% y lo que mas les gusta de los libros es poder imaginar las historias que cuentan y las ilustraciones. Lo que menos les gusta es si son demasiado largos, aburridos o tienen la letra pequeña.

En cuanto a las actividades que no les gusta realizar en torno a los libros son los resúmenes o los dibujos.

Los libros seleccionados en el ciclo les parecen divertidos e interesantes y los que más les gustan son: de aventuras, de humor, de terror en este orden.

Las lecturas que más les han gustado han sido: Jerónimo Stilton, Kika superbruja, Los Cinco, Miguel se escribe con M y D. Caracol.

A la mayoría les recomiendan libros en clase tanto para ampliar temas como para entretenerse. El profesorado lee en voz alta en el aula.

En canto a la escritura la mayoría contesta que le gusta escribir, sin embargo a la hora de destacar lo que escriben en primer lugar aparecen los SMS o Messenger con un 50%, cuentos un 32%, diarios un 19% y cartas un 19%.

El 45% va a la biblioteca pública a ampliar información.

En la mayoría de las clases realizan exposiciones orales de los trabajos realizados y los trabajos son expuestos en el aula o en el centro.

El 57% dice que hay un periódico escolar en el Centro.

Las conclusiones:

- El alumnado ha manifestado claramente que no les gusta realizar resúmenes y fichas de lectura sobre los libros leídos. Este dato se repite en ambos ciclos. Por lo que parece claro que debemos desvincular la lectura como



entretenimiento y fuente de información y placer con las tareas escolares. La realización de actividades escritas o fichas de lectura en torno a un libro es un aprendizaje que el alumnado debe hacer, pero que no debe ser solo esta actividad la que puede ayudarnos a saber si el alumno ha leído el libro o cual es la opinión que tiene de él, por lo que deberemos contemplar otras prácticas diferentes como pueden ser: lectura en voz alta, hacer presentaciones de diferentes libros en el aula, recomendaciones de libros por parte del alumnado o pequeñas exposiciones orales que podrían sustituir los resúmenes escritos como única forma de practicar la capacidad de comprensión y síntesis.

- Es importante también no asociar la lectura o el disfrute de la misma con deberes escolares. La lectura debe ser un objetivo en si misma.
- Se señala como dato importante que el alumnado del Centro manifiesta un elevado porcentaje de gusto por la lectura, estos datos no solo los obtenemos por las respuesta dada a la pregunta de ¿si les gusta Leer?, sino a otro tipo de respuestas como por qué les gusta: ser capaz de imaginar las historias, o aquello que no les gusta de los libros, el tipo de letra, la ausencia de ilustraciones...estos datos solo los pueden dar aquellos que han tenido un libro en sus manos.
- Otro aspecto reseñable es el gusto que manifiestan, en general por la escritura creativa, no les gusta escribir resúmenes, pero si cuentos, cartas, diarios,...Por ello debemos contemplar en nuestro Plan Lector actividades que potencien la escritura como medio de creación, como desarrollo del lenguaje y la expresión pero a través de actividades creativas.
- Continuar fomentando el uso de las Bibliotecas publicas, según se va subiendo en edad el alumnado visita menos las bibliotecas.
- En cuanto a la temática, los libros que más les gustan a todos son los de aventuras.
- En general los libros seleccionados por el profesorado les parecen interesantes y divertidos siendo algunos de ellos los que aparecen entre los libros que recuerdan o que más les han gustado.
- Dar a conocer el periódico escolar. El alumnado ha confundido el periódico escolar con la revista de divulgación del Proyecto Europeo, la cual se ha elaborado durante los tres cursos anteriores.



En cuanto a la encuesta del Profesorado:

Los datos recogidos son:

Sobre el primer apartado, formación de usuarios:

El profesorado conoce la organización de la biblioteca 33%

Se trabaja con el alumnado las distintas fuentes de información y su aplicación. y en el centro existe un plan de actividades para el alumnado en la biblioteca. Se fomenta el uso de las bibliotecas públicas.

No se utiliza mucho la biblioteca para actividades de préstamo y no se maneja el catalogo en el que están registrados los fondos.

En el apartado de estrategias sobre el desarrollo y uso de la información:

El profesorado ante un proyecto de investigación da respuesta a las curiosidades e intereses del alumnado para trabajar. Se proponen el uso de diversos ambientes para localizar la información en el desarrollo de la investigación o en la resolución de la tarea. Se utilizan diferentes estrategias y herramientas para mostrar los trabajos de investigación de los alumnos.

Como contrapunto en las programaciones se proponen pocos trabajos de investigación o proyectos documentales y no se utiliza un sistema pautado para afrontar la investigación cuando se propone. Se contemplan los trabajos colaborativos con poca intensidad, no estando muy claros ni los formatos de presentación ni los criterios de evaluación.

Desarrollo de la expresión oral y escrita:

Parece que quedan bastante claros los ítems referidos a la metodología, la evaluación y organización, pero baja en lo que se refiere a los criterios de corrección y a la difusión de los trabajos realizados por los alumnos.

Desarrollo del Hábito lector:

Los fondos de la biblioteca no son abundantes y no están actualizados, existe un horario de uso de la biblioteca del centro, pero se usan pocos recursos de la biblioteca en el aula.



Las conclusiones:

- Cabe destacar como dato negativo, que solo se recogió un 50% de las encuestas entregadas, lo que podemos interpretar como falta de motivación o interés por parte del profesorado. Teniendo en cuenta que el 75% del profesorado participante en la encuesta forma parte del seminario. Con lo que como propuesta de mejora el profesorado deberíamos implicarnos más en aquellas cuestiones que nosotros demandamos y planteamos como necesidades.
- Clarificar la organización de los fondos de la Biblioteca. dando a conocer la organización de la misma una vez que se hayan catalogado todos los fondos.
- El profesorado precisaría de formación en el manejo del ABIES y del proyector de Opacos, (Episcopio).
- Dotar a la Biblioteca de un presupuesto anual que permita a renovación de los fondos.
- Acudir a la biblioteca con mayor frecuencia. Programando actividades a realizar en ella o por el simple hecho de realizar una actividad de lectura en la misma. El objetivo sería de entretenimiento y fomento de la lectura. Esta actividad permitiría conocer qué libros son los que tenemos y dado que hay pocos fondos o no están muy actualizados, se podría utilizar el proyector de opacos como medio para leer de forma colectiva o presentar libros al alumnado más actualizados, sin necesidad de contar con ejemplares individuales.
- Realizar y proponer más trabajos de investigación con metodologías colaborativas para el alumnado, fijando claramente los criterios de evaluación tanto de la expresión oral y escrita.

3. Formulación de Objetivos.

a. Objetivos generales.

- Desarrollar las habilidades lectoras perceptivas propias de cada etapa para conseguir la suficiente fluidez en cada nivel.



- Ampliar la comprensión lectora, no sólo en el área lingüística sino en las diversas materias del currículum.
- Elaborar un programa de lecturas adecuadas para cada nivel.
- Propiciar que los alumnos pasen de ser lectores pasivos a ser lectores activos y descubran el gusto por la lectura y la utilicen en sus ratos de ocio.
- Promover campañas para que se cree un ambiente favorable a la lectura en el Centro.
- Que todo el profesorado se sienta implicado en el Plan Lector para contribuir desde su área a mejorar la lectura y a leer cada texto como exige ser leído.
- Potenciar el uso de la Biblioteca de Aula y la del Centro aportando iniciativas para que alumnos, profesores y padres las utilicen con asiduidad.
- Fomentar en el alumno, a través de la lectura, una actitud reflexiva y crítica ante las manifestaciones del entorno.
- Continuar afianzando las relaciones centro-Comunidad educativa. Siendo la Biblioteca escolar un elemento integrador de diferentes instituciones que han venido colaborando durante estos años con el Centro como es la Biblioteca Pública del barrio, los Centros culturales y asociaciones culturales sin ánimo de lucro, presentes en el barrio y el centro Social de personas mayores de la Luz.
- Concienciar a las familias sobre la importancia de la lectura para lograr el crecimiento personal de sus hijos/as.
- Posibilitar cauces de acercamiento y participación en la escuela a través de distintas actividades promovidas desde la B.E. en las que tengan cabida la participación de las familias.
- Informar a las familias de las actividades propuestas en la B.E a través de boletines informativos y el Blog de la Biblioteca.
- Elaborar documentos acerca del fomento de la lectura, así como guías o recomendaciones bibliográficas.

b. Objetivos por ciclos

Educación Infantil:

- Iniciar el aprendizaje lecto-escritor.



- Despertar el interés por los libros.
- Estimular la habilidad visual.
- Trabajar la amplitud del campo visual.
- Realizar distintas actividades de animación lectora.
- Participar en las jornadas de la lectura.
- Utilizar la biblioteca del centro.

Educación Primaria

- Poner en marcha un plan de lectura eficaz.
- Desarrollar en los alumnos de forma progresiva, aquellas capacidades que les permitan lograr una lectura fluida y comprensiva acorde con su edad.
- Trabajar la habituación a una técnica personal, tanto comprensiva como comunicativa.
- Proporcionar estrategias que permitan reducir el esfuerzo y facilitar el acto lector.
- Despertar el gusto y el placer por la lectura.
- Estimular pequeñas producciones escritas que sean el resultado de una lectura agradable y divertida.
- Realizar distintas actividades de animación lectora.
- Participar en las jornadas de la lectura.



- Utilizar la biblioteca del centro.

c. Objetivos de la Biblioteca :

Los objetivos de la Biblioteca escolar están recogidos en el proyecto de Biblioteca del Centro, dicho proyecto que se presenta a la Consejería cada curso se adjunta a este plan lector como anexo. (**Anexo XX**)

Solo destacar que aunque las temáticas elegidas desde la biblioteca varían cada curso, los objetivos generales de la misma se contemplan como un continuo de este plan.

- Aprendizaje en el manejo del programa ABIES, para el préstamo de Libros.
- Participación en actividades complementarias realizadas a lo largo de estos años en el Centro: fiesta de otoño, día de la paz, coeducación, carnaval, día del libro...
- Adecuación a los alumnos con discapacidad haciendo accesible la biblioteca y las actividades desde ella propuestas para todos los alumnos
- Promover actividades propias.
- Propiciar un continuo apoyo al programa de enseñanza y aprendizaje e impulsar el avance educativo. Desarrollo de las competencias básicas (lectura, escritura, búsqueda de información y selección de la misma...)
- Como el proyecto pretende dinamizar e involucrar a la comunidad educativa en el objetivo: Dentro del apartado de los objetivos contemplados en nuestro Proyecto Educativo , continuamos manteniendo como fundamentales los objetivos referidos a la participación de la comunidad, de los padres y madres , de los propios alumnos/as y de la B.E..

3. Principios de actuación didáctica.

Teniendo en cuenta los objetivos marcados para la mejora de la competencia lectoescritora de nuestro centro, durante los próximos cursos nos proponemos llevar a cabo las siguientes actuaciones:



- I. **Lectura diaria en clase:** Tal y como se viene realizando hasta ahora, continuaremos con la lectura diaria en clase, tanto con libros propios de lectura, como de los libros de texto. Un alumno o alumna leerá en voz alta y los demás irán siguiendo la lectura, procediendo a su posterior explicación, tanto por parte del alumnado como del profesorado que esté con el grupo. Este tipo de actividad les ayudará a reconocer las ideas principales del texto y a saber relacionar la información. Después se realizará un resumen del texto leído o un mapa conceptual de lo leído, sobre todo en el área de Cocimiento del Medio.
- II. **Lectura en la Biblioteca:** Cada curso tendrá una hora asignada en el horario de Biblioteca para la realización de actividades de animación lectora en la misma. Habitando al alumnado a las normas básicas que es necesario cumplir cuando acudimos a una de ellas.
- III. **Animación a la lectura:** Desarrollado en el plan de actuación de la Biblioteca escolar y que se adjunta en el **anexo XX**. (programa anual de Biblioteca)
Además se desarrollarán actividades de animación a la lectura en el aula ordinaria, con las lecturas que cada nivel haya recomendado para el alumnado. Estas lecturas se acompañarán de cuadernillos con actividades de animación a la lectura basadas en dichos libros.
- IV. **Club de Lectura o Biblioteca de aula:** Se hará una selección de títulos adecuados a la edad del alumnado y se realizarán actividades sobre los libros leídos, Fichas, resumen, recomendaciones,...
- V. **Cuentacuentos:** Con la participación del Centro Social de personas mayores, profesorado y familiares de nuestro alumnado que colaboren con el proyecto de Biblioteca del Centro.
- VI. **Visitas a nuestro Centro de Ilustradores o autores de literatura infantil:** Previa a la visita investigaremos sobre su vida y su obra, elaborando por parte de los alumnos una entrevista formal o bien posibles preguntas sueltas que se le pueden hacer después de la intervención, recogiendo en el blog o en la página Web las opiniones del alumnado o el resultado de la entrevista.
- VII. **Elaboración de textos:** Acorde con la temática propuesta por la Biblioteca escolar y utilizando diferentes recursos (libros, enciclopedias, Web, cazas del tesoro...) los alumnos realizarán textos sobre las temáticas elegidas que



después serán expuestos de forma oral utilizando diferentes materiales o recursos para animar la exposición.

- VIII. **Periódico escolar o boletín semestral:** Continuando con la actividad iniciada con el proyecto europeo se editarán dos boletines informativos para las familias, en estos boletines se recogerán las actividades realizadas en el centro así como aportaciones del alumnado.
- IX. **Talleres Creativos:** Con el fin de colaborar con el boletín informativo, así como para recoger en nuestra memoria de actividades el alumnado realizará diferentes actividades creativas que se recogerán por las aulas. Estas actividades creativas tendrán como temática las actividades complementarias seleccionadas en nuestra PGA.
- X. **Celebraciones y efemérides:** Se realizarán actividades de animación a la lectoescritura sobre las celebraciones que se han seleccionado: Fiesta de Otoño, Carnaval, Día del Libro, Día del Medio Ambiente....Recogiendo en un librito un compendio de las propuestas y de las actividades realizadas por el alumnado. (murales, trabajos, fichas, manualidades, exposiciones en los paneles de los pasillos...)
- XI. **Elaboración de trabajos documentales:** Sobre las unidades temáticas que realicen en el aula ordinaria.
- XII. **Exposiciones.** Todos los materiales que se elaboren a lo largo del año se expondrán a final de curso y se publicitarán a través de nuestra página Web. Además de esta exposición habrá exposiciones a lo largo de todo el curso de acuerdo a las distintas celebraciones y efemérides seleccionadas
- XIII. **Biblioteca Virtual.** Desde nuestra página Web se podrá acceder a sitios recomendados con lecturas y desde el blog se lanzaran propuestas de actividades de carácter voluntario para el alumnado que participe en las actividades de Biblioteca en horario de recreos.

4. Concreción del Plan Lector en cada ciclo:

El proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura es un proceso complejo que implica muchos aprendizajes y descubrimientos previos.

La entrada del niño en el mundo de la comunicación tiene lugar a través de gestos,



acciones y otros medios similares de expresión. Es a través de un proceso de imitación y de sus correspondientes puestas en acción como aprenderá el lenguaje.

En su interacción con el medio social, el niño va estructurando progresivamente esa peculiar forma de comunicación a través de la palabra. En la medida que le ayudemos a comprender y captar ese sistema de códigos, le estaremos capacitando para expresar sus ideas y se sentirá seguro al preguntar, responder, dialogar,...

De todas las gamas de expresión, el lenguaje oral posee un gran valor, pues es la habilidad para pensar y organizar el pensamiento. Ordena la actividad mental y permite su expresión a través de un código. El acceso a estas funciones del lenguaje se produce lentamente y no de forma espontánea.

Una vez adquirida esta forma de expresión mediante el lenguaje oral, el niño está preparado para iniciarse en los procesos de expresión abstracta con los códigos gráficos de lectura y escritura

En este proceso el niño descubre, por una parte, que los objetos y las personas pueden sustituirse por dibujos, palabras,... Comienza la representación escrita como una fase más del proceso de simbolización.

4.1 Educación Infantil:

OBJETIVOS:

Los objetivos que pretendemos alcanzar con nuestro Plan Lector al finalizar la etapa de Educación infantil son los siguientes:

- Despertar el interés y el gusto por los libros y la lectura.
- Tomar contacto con distintos tipos de textos (cuentos, rimas, adivinanzas...)
- Descifrar mensajes sencillos con distintos códigos dependiendo de la edad y el momento madurativo del alumno (imágenes, palabras sencillas...)
- Utilizar un vocabulario correcto.
- Reconocer y recitar algunos textos orales...
- Discriminar los golpes de voz de las palabras.
- Mostrar interés y gusto por la lectura



- Utilizar la biblioteca del centro.
- Estimular la habilidad visual.
- Trabajar la amplitud del campo visual.
- Participar en las jornadas de la lectura

El proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura es un proceso complejo que implica muchos aprendizajes y descubrimientos previos. Estos son objetivos en educación Infantil y por tanto han de ser contemplados en el Plan Lector:

-Coordinación dinámico-motórica general. La motricidad es una habilidad que va íntimamente ligada a la lectura y escritura, y más concretamente, la orientación espacial y temporal.

- **Motricidad fina no gráfica** (picado, recortado, pegado,...) **y gráfica** (trazos). En este apartado es fundamental el trabajo realizado para desarrollar la coordinación óculo-manual.

-Trazado de letras mayúsculas

-Desarrollo de la conciencia fonológica, para lo cual se trabajarán diferentes aspectos:

- Discriminación auditiva
- Memoria y asociación auditiva.
- Identificación de sílabas en palabras, segmentación
- Conciencia fonémica.
- Asociación grafema-fonema
- Discriminación fonémica
- Secuenciación silábica y fonémica
- Deletreo,
- Discriminación de palabras con estructuras fonéticas similares
- Composición de palabras.

Estos objetivos generales de ciclo se pueden concretar aún más para adecuarlos a cada uno de los niveles de la etapa.



OBJETIVOS ESPECÍFICOS INFANTIL 3 AÑOS

- Comprender y reproducir algunos textos de tradición cultural.
- Comprender y reproducir fragmentos de poemas, detalles de cuentos, etc.
- Desarrollar el gusto o placer por oír y mirar cuentos cuando el adulto lee.
- Leer e interpretar pictogramas e imágenes.
- Contar detalles de los cuentos y memorizar poemas.
- Prestar atención y demostrar interés por los textos de tradición cultural.
- Desarrollar la actitud de cuidado en el manejo de los libros.
- Ampliar el vocabulario a través de diferentes textos de tradición cultural.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS INFANTIL 4 AÑOS

- Comprender y reproducir algunos textos orales actuales.
- Comprender y reproducir algunos textos de tradición cultural: cuentos, poemas, adivinanzas, trabalenguas, etc....
- Contar detalles de los cuentos y memorizar poemas.
- Ordenar viñetas relacionadas con un cuento secuenciadamente.
- Seguir la direccionalidad adecuada a la hora de leer.
- Desarrollar el gusto y el placer de oír y contar cuentos.
- Reproducir alguna palabra relacionada con el cuento.
- Representar el argumento del cuento o de algún detalle a través de la expresión, corporal o plástica.
- Desarrollar la actitud de cuidado en el manejo de los libros.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS INFANTIL 5 AÑOS

- Comprender y reproducir algunos textos orales actuales valorándolos y mostrando interés hacia ellos.
- Identificar y memorizar fragmentos de textos de tradición cultural: cuentos, poemas, adivinanzas, trabalenguas, greguerías, etc....



- Reconocer alguna palabra en textos de uso común: libros, revistas, periódicos, cuentos...
- Ordenar viñetas relacionadas con un cuento secuenciadamente.
- Representar el argumento del cuento o de algún detalle a través de la expresión corporal o plástica.
- Mostrar iniciativa e interés por participar en situaciones comunicativas.
- Desarrollar la actitud de cuidado en el manejo de los libros.
- Desarrollar el gusto y placer por oír y contar cuentos.
- Expresarse correctamente utilizando las normas que rigen los intercambios Lingüísticos.

METODOLOGÍA.

Desde educación Infantil se partirá de la estimulación del lenguaje oral como prerrequisito o preparación previa para la adquisición de la lectura y la escritura.

La metodología que emplearemos en nuestro Plan Lector será una metodología activa participativa, partiendo del juego como vehículo importante del aprendizaje. Temas como la manipulación, la experimentación y la utilización de los sentidos serán fundamentales en nuestras aulas.

A modo ilustrativo enumeramos una serie de actividades tipo: “**Encuentra tu nombre**”, en una caja se dispondrán carteles con todos los nombres de los alumnos y cada uno irá buscando el suyo y colocándolo en su silla.

- “**¿Quién ha faltado hoy?**”, en el momento de pasar lista el encargado irá entregando cada tarjeta al niño correspondiente. Al final se quedará con las tarjetas de los niños que no han venido al cole, leyéndolas y colocándolas en su lugar correspondiente.
- “**Busca su dibujo**”, en esta actividad buscaremos a una palabra dada (cartel) su dibujo correspondiente. También haremos la actividad contraria, dado un dibujo, ellos buscarán el cartel adecuado.
- “**Lee conmigo**”, en este bloque de actividades realizaremos actividades de escucha estructurada que se llevarán a cabo en la “Hora del Cuento” (actividad que realizaremos diariamente) y consistirá en una lectura compartida en la que el profesor propondrá a los alumnos participar activamente en la lectura con



preguntas tipo: ¿qué creéis que pasará ahora?, ¿qué pasaría si...?, etc.

- **“Tiene la letra...”**, estas actividades las realizaremos mediante fichas y consistirá en dibujar, colorear, picar... en cada caso los dibujos que contengan la letra correspondiente.
- **“Hacemos listas de palabras”**, cada día escribiremos en la pizarra una lista de palabras que contengan la primera letra del responsable de cada día. Los niños serán los que nos digan las palabras que hemos de escribir en la pizarra.
- **Expresión de ideas, vivencias, deseos, necesidades,...**
- **Conversaciones respetando el turno de palabra**
- **Juegos dramáticos**
- **Lectura de imágenes y pictogramas**
- **Juegos de secuenciación**
- **Juegos de semejanzas y contrarios**
- **Narración y repetición de cuentos**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

Realizaremos como todo el centro una evaluación trimestral y entregaremos un boletín de información a las familias, los criterios de evaluación de cada trimestre dependerá de los objetivos trabajados en el curso.

La evaluación de final de etapa seguirá los siguientes criterios:

- ¿Utiliza un vocabulario correcto?
- ¿Reconoce y recita algunos textos orales?
- ¿Reconoce y discrimina los sonidos vocálicos y consonánticos?
- ¿Reconoce y discrimina las grafías de las vocales y consonantes?
- ¿Relaciona los sonidos vocálicos/consonánticos con sus correspondientes grafías?
- ¿Realiza la escritura en la dirección adecuada?
- ¿Reconoce y utiliza correctamente las mayúsculas?
- ¿Lee y escribe palabras con significado?
- ¿Discrimina los golpes de voz de las palabras?
- ¿Muestra interés y gusto por la lectura?



RECURSOS MATERIALES

Algunos de los materiales que utilizaremos serán:

- Carteles con los nombres de los alumnos.
- Abecedarios en fichas.
- Carteles de palabras.
- Carteles de dibujos.
- Recursos de la biblioteca de centro y de aula (libros, cuentos, de consulta,...)
- Materiales audiovisuales (películas, diapositivas, música, ...)
- Materiales de TIC.
- Láminas ilustrativas, marionetas, títeres.
- Soportes textuales cotidianos: prensa, recetas, carteles, etiquetas, folletos...)
- Material fungible para la realización de actividades.
- Ficha de registro de Lectura: [Anexo III](#), en la que se recogerán los libros que el alumnado de educación Infantil ha trabajado.

Actividades globales para todo el Ciclo:

- *“La Hora del Cuento”*, donde las profesoras narran un cuento, aplicando diferentes técnicas de animación lectora.
Actividades de poesía y canciones, codificadas con pictogramas para memorizar.
- Envío de **orientaciones a las familias** para el desarrollo del hábito lector en el ámbito familiar

Actividades en la Biblioteca.

Animar a la lectura en Educación Infantil es relativamente sencillo por parte de los maestros y maestras de esta Etapa y extremadamente agradecido por los pequeños, basta ver sus caras expectantes cuando escuchan las palabras mágicas que abren paso a la historia: "Érase una vez"... "Había una vez";.... "Os voy a contar la historia que ha sido escrita en este libro."..... En esos momentos, ellos y nosotros comenzamos a vivenciar, y a sentir historias que no son las nuestras, pero que nos hacen gozar, imaginar y compartir.



Si de vez en cuando, antes, durante o después de la narración/lectura compartida introducimos juegos anticipatorios, fórmulas de participación en la narración/lectura, y actividades de recreación podremos vincular la lectura a experiencias placenteras, atractivas y significativas que hagan desear el libro y la literatura oral, aunque, por supuesto, no siempre es necesaria toda esta parafernalia lúdica preparatoria. Esto dependerá del contexto donde nos encontremos, de la motivación de nuestro alumnado y de los objetivos que pretendamos.

La lectura puede llegar a ser un hábito saludable, personal y transferible cuando queremos compartir con los demás nuestras lecturas; pero esto será más tarde y dependerá en buena medida de la pasión y el entusiasmo que el maestro le ponga.

En la Etapa de Educación Infantil, es fundamentalmente un acto compartido, con sus compañeros, maestros y familia, puesto que se crea un vínculo afectivo entre el adulto que explica o lee el relato y el niño que escucha. Con el objetivo de recomendar y fomentar la lectura compartida se enviarán a las familias tres recomendaciones que coincidirán con: Navidad, Día del Libro y vacaciones de verano. **(Anexo XV al XVIII)**

4.2. Primer Ciclo de Primaria:

La finalidad principal del Plan lector es motivar a nuestros alumnos para que encuentren la lectura como un medio de entretenimiento y aprendizaje y mejorar su comprensión lectora.

El primer ciclo tiene como uno de sus principales objetivos la adquisición y el afianzamiento de la lectoescritura.

En el 1º curso el objetivo será la adquisición de todos los fonemas en distintas posiciones dentro de la palabra (sílabas directas, inversas, mixtas y trabadas), consiguiendo la lectura comprensiva de frases y pequeños textos.

En 2º curso el objetivo es afianzar este proceso mejorando el ritmo, la entonación y la velocidad lectora facilitándoles la comprensión de textos más complejos.

Realizamos una prueba inicial de lectura comprensiva que consiste en la lectura silenciosa de un texto con preguntas para responder y tres pruebas de velocidad



lectora donde valoramos además la exactitud, la entonación y el ritmo lector. Estas pruebas se realizan en septiembre, febrero y junio para comprobar la evolución de cada alumno. (Ficha de registro [ANEXO IV](#))

Debido a que los alumnos se encuentran iniciándose en la lectura, los libros que se utilizarán en este ciclo se adaptarán al momento evolutivo de cada alumno: más o menos texto, apoyo de imágenes y/o pictogramas, etc....

Nuestro propósito será desarrollar en los niños las capacidades que les permitan:

- Formarse como lectores competentes, capaces de utilizar la lectura para buscar información, aprender, mejorar el conocimiento, disfrutar, desarrollar su conciencia crítica...
- Despertar el interés y el gusto por la lectura a través de distintos tipos de textos (cuentos, rimas, adivinanzas, poemas...).
- Ser capaces de leer un número amplio y variado de textos (siempre adecuados a su edad):
“Textos continuos”: narrativos, expositivos, descriptivos...
“Textos discontinuos”: cuadros, gráficos, tablas, mapas, anuncios...
- Utilizar diferentes fuentes: libros, periódicos, revistas, Internet...
- Mejorar la velocidad en la lectura mecánica.
- Ser capaz de contar una historia o expresar su idea principal después de haberla escuchado o leído.
- Aumentar y enriquecer el vocabulario.
- Conocer y utilizar las nuevas tecnologías como medio de información y expresión de sus propios trabajos.
- Potenciar el uso de la biblioteca de Centro y de aula.
- Recomendar lecturas a sus compañeros a través del “Lectómetro” del programa Leo Todo de SM.

Para conseguir estos objetivos utilizaremos algunas **estrategias** como:

- Actividades de lectura eficaz: ejercicios de atención, habilidad visual, buscar



palabras repetidas, buscar la palabra intrusa, palabras encadenadas, memoria visual, sopas de letras, crucigramas, trabalenguas, ordenar viñetas, memorizar listas de palabras, lectura de pseudo palabras...

- Identificar y corregir problemas y errores de lectura, mejorando además la entonación y el ritmo lector.
- Activación de conocimientos previos.
- Audiciones de cuentos.
- Lectura en voz alta, individualmente, precedida de la lectura del profesor.
- Explicar oralmente lo leído (imagen global del texto).
- Responder a preguntas sobre lo leído para que capten la idea principal.
- Nombrar los personajes que intervienen en la lectura.
- Secuenciar las principales acciones de un cuento.
- Comentar las palabras nuevas o desconocidas que aparecen en la lectura.
- Hacer frases orales y escritas con dichas palabras.
- Realizar dramatizaciones en clase a partir de lecturas dialogadas.
- Implicar a las familias en la labor de interesar a sus hijos por la lectura: en la primera reunión general se proponen unas pautas para motivar y favorecer esta actividad desde casa.

Actividades:

▪ **Biblioteca de aula.**

Objetivo: fomentar el hábito de la lectura en los alumnos de Primer Ciclo.

Seleccionamos un lote de libros de la Biblioteca del centro para tener en el aula y realizar el servicio de préstamo. Los alumnos deben cubrir una ficha de lectura por cada libro que leen ([ANEXO V](#)). Ellos mismos realizan el registro de los libros leídos.

Cada trimestre los alumnos eligen el libro que más les haya gustado y hacen una exposición a sus compañeros con ayuda de la ficha de lectura correspondiente. Estas recomendaciones tienen el objetivo de animar a otros compañeros a leer libros que puedan ser más interesantes.

Al final del curso se entregan los diplomas a los mejores lectores. Para recibir el diploma deben leer por lo menos dos libros por trimestre en primero y tres libros por trimestre en segundo. Las lecturas realizadas a lo largo del curso



quedan recogidas en el “Gusano de la Biblioteca de aula” [ANEXO VI](#)

- **Toma de datos** sobre velocidad lectora con reflejo del ritmo, errores, repeticiones...con posterior elaboración de una gráfica de seguimiento. [ANEXO VIII](#)

- **Biblioteca del centro.**

Desde el primer Ciclo se pretende fomentar la participación de nuestros alumnos en todas las actividades programadas por el seminario de Biblioteca.

Realizaremos visitas periódicas a la Biblioteca para consultar libros relacionados con las unidades de Conocimiento del Medio.

- **Lectura colectiva.**

Lectura de los textos del programa “Leo todo” de SM con las actividades correspondientes. Los libros para este curso son:

Para 1º - Los lápices mágicos.

¿Por qué lloras?

Si tienes un papá mago...

Para 2º- Comelibros.

Los cuervos del jardín.

Maxi el aventurero.

- Envío de **orientaciones a las familias** para el desarrollo del hábito lector en el ámbito familiar (**Anexo XV al XVIII**)

- **Las TIC.**

En el primer Ciclo los alumnos deben desarrollar unas destrezas básicas para el manejo de las nuevas tecnologías: utilizar sencillos programas de ordenador sobre lectura, matemáticas... (PIPO), acceder a la información en soporte informático, participar en diferentes webquest, utilización de algunas herramientas como el Paint (para dibujar, colorear...) o el procesador de textos Word (para escribir palabras, frases o pequeños textos...).

Nos introduciremos también en el empleo del Navegador Educativo de Asturias (NEA).

Cada grupo tiene reservada una hora a la semana en el aula de Nuevas



Tecnologías para el uso de los ordenadores y el desarrollo de las actividades anteriores.

La actividad lectora debe impregnar todo el currículo: la formación de la competencia lectora y del hábito lector trasciende al área de Lengua y debe ser objetivo de referencia en todas las áreas y materias del currículo.

Área de Lengua:

- ✓ En cada unidad se trabaja un cuento:
 - Audición del cuento.
 - Lectura colectiva.
 - Vocabulario nuevo o desconocido.
 - Preguntas de comprensión lectora sobre el cuento.
 - Identificar las secuencias del cuento.
 - Descripción de los personajes.
 - Expresión oral: dar opiniones.
- ✓ Trabajamos otros textos: descriptivos, poéticos, informativos, dialogados...

Área de Matemáticas:

- ✓ Lectura colectiva de los enunciados y problemas.
- ✓ Extracción de vocabulario: explicación y elaboración de un diccionario de vocabulario matemático para facilitar el nivel comprensivo y desarrollar la capacidad de resolución de problemas.
- ✓ Establecer secuencias en la resolución de problemas.
- ✓ Juegos de razonamiento.
- ✓ Invención de problemas.
- ✓ Invención de cuentos con términos matemáticos: números, operaciones... como protagonistas (dependiendo de las unidades didácticas que estemos trabajando).
- ✓ Interpretación de los datos registrados en tablas y gráficos sencillos.
- ✓ Identificar los símbolos matemáticos.

Área de Conocimiento del Medio:

- ✓ Lectura colectiva y comprensión en voz alta de los distintos textos informativos que aparecen en esta área.



- ✓ Explicación y análisis del vocabulario y del contenido de las unidades.
- ✓ Copias y dictados del contenido de las unidades.
- ✓ Lectura silenciosa y resumen de lo leído.
- ✓ Hacer pequeños esquemas de las unidades.
- ✓ Acudir tanto a la biblioteca del centro como al aula de nuevas tecnologías para consultar libros o páginas Web sobre los temas tratados en las unidades.
- ✓ Hacer exposiciones orales de cada tema.
- ✓ Memorizar los contenidos fundamentales de cada unidad.

4.3 Segundo Ciclo de Primaria:

El equipo de profesoras de 2º ciclo considera la lectura como una de las destrezas básicas para el desarrollo personal y social del individuo. No olvidamos, sin embargo, la estrecha relación que, en este sentido, existe entre lectura y escritura como procesos intelectuales complejos y complementarios, que posibilitan el desarrollo de las competencias necesarias para la adquisición de los aprendizajes lectura y escritura consideradas, por tanto elementos prioritarios en la formación del alumnado y ejes inseparables y transversales a todas las áreas, trascendiendo, de este modo su vinculación con el área de lengua.

Intentamos pues una mejora de la competencia lectora y un desarrollo del hábito lector.

Para intentar ahondar en este objetivo todo el equipo de ciclo participará en los seminarios de biblioteca y de informática que se realizarán en el centro, procurando que todo el alumnado participe de forma activa en las propuestas de la biblioteca escolar así como en las celebraciones escolares (Día de la paz, del medio ambiente, carnaval, fiesta de otoño...), facilitando la realización en el aula de las diferentes actividades, elaboración de materiales o asistencia a talleres.

Objetivos:

Asumimos los siguientes objetivos de lectura:

- * Los buenos lectores no leen del mismo modo cualquier texto.
- * Hay tantos objetivos como lectores en diferentes situaciones y momentos.
- * Todos deben tratarse en las situaciones de enseñanza:



1) Leer para obtener una información precisa. Es un tipo de lectura muy selectiva y requiere enseñar algunas estrategias sin las cuales este objetivo no se consigue: orden alfabético, espacios reservados para tal o cual información, etc. Ejemplo: buscar un número de teléfono en la guía, consultar un periódico para ver la cartelera cinematográfica o los programas de televisión, etc.

2) Leer para seguir las instrucciones. La lectura es un medio que nos permite hacer algo concreto. Es imprescindible comprender el texto leído. Se necesita leerlo todo y, además, comprenderlo. Ejemplo: leer instrucciones, reglas de un juego, prospectos de medicinas

3) Leer para obtener una información de carácter general. Es la lectura que hacemos cuando queremos saber de qué va un texto y si nos resulta interesante seguir leyendo. No estamos presionados por una búsqueda concreta, ni necesitamos saber al detalle lo que dice el texto. Es un tipo de lectura que favorece que cada lector lea según sus propios intereses y propósitos. Ejemplo: leer un periódico, cuando se leen principalmente los titulares.

4) Leer para aprender. Es la lectura que hacemos con la finalidad de ampliar los conocimientos que ya tenemos sobre algo. Es una lectura lenta y repetida. Cuando se lee para estudiar es frecuente elaborar resúmenes y esquemas, anotar lo que es una duda, volver a leer el texto, etc.

5) Leer para revisar un escrito propio. Cuando se lee lo que se ha escrito, la lectura adopta un papel de control, de regulación. Es una lectura crítica que nos ayuda a aprender a escribir.

6) Leer por placer. La lectura es una cuestión personal no sujeta a nada. Lo que importa es la experiencia emocional que esté provocando la lectura. Es fundamental que el lector elabore criterios propios para seleccionar los textos, así como valorarlo y criticarlos.



7) Leer para comunicar un texto a un auditorio. En este tipo de lectura es fundamental haber comprendido previamente el texto o tener conocimientos suficientes sobre el mismo. La finalidad es que las personas a quienes se dirige la lectura puedan comprender el mensaje que se les emite

8) Leer para practicar la lectura en voz alta.

9) Leer para dar cuenta de lo que se ha comprendido.

ACTIVIDADES:

Desde las aulas se llevarán a cabo **diferentes prácticas docentes** para ayudar a la consecución de estos objetivos:

- **Biblioteca de aula**, con préstamos de la biblioteca escolar, procurando que el mismo alumnado haga el control del préstamo en el aula. Recogido en la ficha de control [ANEXO IX](#)
- **Biblioteca escolar**, asistencia a la misma una hora semanal a realizar diferentes actividades en relación con la animación lectora, muchas de ellas propuestas por el seminario de biblioteca del centro.
- **Breves sinopsis** sobre los libros a prestar para animar a su lectura, realizadas también por los alumnos sobre los libros leídos
- **Fichas de lectura** de diversos textos leídos. [ANEXO X](#)
- **Comentarios y puestas en común** en el aula sobre los textos leídos.
- **Búsquedas de información** para posteriores trabajos (murales, cazas del tesoro, dossieres...), tanto en la biblioteca como a través de Internet.
- **Lectura en común y en voz alta** de títulos de la biblioteca escolar que hay en número suficiente de ejemplares "**Gran lobo salvaje**", "**Óyeme con los ojos**"...
- **Lectura silenciosa** de diverso tipo de textos.
- Envío de **orientaciones a las familias** para el desarrollo del hábito lector en el ámbito familiar.
- **Juegos con el diccionario.**



- **Toma de datos** sobre velocidad lectora con reflejo del ritmo, errores, repeticiones...con posterior elaboración de una gráfica de seguimiento. [ANEXO VII y VIII](#)
- Realización de los alumnos de un **autocontrol de hábitos lectores**.
- **Registro de observación** de lectura en voz alta, silenciosa y velocidad lectora.
- **Recogida de datos** sobre los títulos leídos (Gusano de la lectura y pasaporte lector [Anexo VI y XI](#)).
- Lectura de los textos del programa “**Lo leo todo**” de SM que con sus programaciones didácticas correspondientes nos servirán para, con periodicidad trimestral, realizar lecturas en grupo y posteriores puestas en común. Los títulos a trabajar serán:

- Los sueños de Aurelia
- Lágrimas de risa
- El caballo de agua
- El secreto de la momia
- ¿Quién sabe liberar a un dragón
- La Odisea (comic)

- Realización de algunas **propuestas para mejorar la competencia lingüística:**

- Lectura en voz alta.
- Lectura silenciosa aplicando las estrategias de lectura comprensiva.
- Seguir unas instrucciones.
- Reconocer las secuencias de una acción
- Identificar los elementos de una comparación.
- Encontrar el sentido de palabras de significado múltiple.
- Identificar sinónimos, antónimos y palabras homófonas.
- Dominar el vocabulario básico correspondiente a su edad.
- Subrayado.
- Organizar la información según distintos objetivos.-Identificar la idea principal y las ideas secundarias.
- Hacer un resumen.



- Clasificar según criterios.
 - Esquematizar e interpretar un esquema.
 - Poner título
 - Secuenciar la historia y dividir el texto en partes.
 - Predecir resultados.
 - Inferir el significado de palabras desconocidas según el contexto.
 - Recomponer un texto variando algún hecho, personaje, situación,...
 - Prever diferentes finales.
 - Completar con un final un texto incompleto.
 - Juzgar el contenido bajo el punto de vista personal.
 - Analizar la intención del autor.
 - Reconstruir textos-Completar palabras borradas de un texto
 - Las fotografías hablan
 - Ponemos título a una noticia
 - Encontramos gazapos en un texto
 - Leemos SMS
 - Leemos un periódico por encima
 - Palabras perdidas
 - Leo en público
 - Termina tú
 - Ensalada de cuentos
 - Cuentos al revés...
- Dedicación de un **tiempo específico para la lectura** en la práctica docente de todas las áreas y materias, con el fin de promover la competencia lectora y el desarrollo del hábito lector

En el área de Lengua:

- En cada uno de los temas quincenales se realizan lecturas, tanto de textos narrativos como de textos informativos, realizándose posteriormente unas preguntas de comprensión lectora. Se realiza quincenalmente una prueba específica de comprensión lectora extraída de lecturas variadas adecuadas a la edad.



- También, se realizan comentarios y memorización de poesías y de distintos tipos de textos: en prosa, verso, narrativos, descriptivos, informativos, etc., para que el alumnado se familiarice con la diversidad del lenguaje escrito.
- Se realizan trimestralmente pruebas de velocidad lectora teniendo en cuenta la adecuada entonación y comprensión.
- En cada curso, el alumnado escoge un número variable de libros de la biblioteca de aula, compuesta por volúmenes seleccionados de diversas editoriales con criterios motivadores y adecuados a su nivel. Una vez leídos se rellena una ficha con datos del libro y se comenta el mismo con los compañeros para motivarlos a su lectura. La elección del libro a leer es libre y se podrá cambiar, si leída una parte no interesa el argumento. Se anotarán los textos leídos en el gusano de lectura(3º) y en el pasaporte lector (4º)
- Cada grupo tiene tres libros para realizar, durante el curso, un Plan Lector de lectura colectiva, comentario, expresión oral y ejercicios de comprensión.
- Todos los grupos del Ciclo tienen una sesión semanal de Lengua que se utiliza, principalmente, para corregir dificultades en lectura y comprensión lectora. Comentamos, mediante puesta en común, los valores que están inmersos en el contenido de la lectura – generosidad, respeto, amistad... – aterrizados en la propia vida del alumno/a.

En el área de Matemáticas:

- Hacemos una lectura comprensiva de los enunciados de los ejercicios.
 - Interpretamos gráficos, textos, números.
 - Hacemos una lectura comprensiva de los problemas dotando a los niños de estrategias de aprendizaje y desarrollando habilidades personales que les permitirán resolverlos con el esquema siguiente:
1. Leer correctamente el enunciado de los problemas.
 2. Averiguar los datos que poseemos y qué debemos hallar.
 2. Ordenar las operaciones necesarias para resolver.
 4. Comprobar que la solución es correcta.



- El alumnado se autoinforma de los distintos enunciados, comprendiendo y aplicando después lo leído en actividades.
- En la corrección, se realiza una lectura comprensiva de enunciados y actividades.

En el área de Conocimiento del Medio:

- En todos los temas se realiza, al menos, una lectura colectiva que sirve de introducción a cada una de las sesiones, cuidando entonación y comprensión.
- El alumnado se lee las páginas informativas del libro de texto o de los materiales auxiliares utilizados y posteriormente aplica lo leído en actividades.
- En la corrección, se realiza una lectura comprensiva de enunciados y actividades.
- Se utiliza el diccionario para investigar el significado de vocablos dificultosos o específicos del tema.
- Se realizan trabajos de investigación que después el alumnado expone al resto de los niños y niñas de la clase, para que éstos pregunten sobre el tema expuesto a su compañero o compañera.

METODOLOGÍA

Es muy importante la elección de los textos con los que se va a trabajar. Estos han de ser motivadores y adecuados al nivel de los lectores. Se trabajará la identificación de la estructura de los diferentes textos, las ideas principales y secundarias, el sentido de los distintos párrafos y las relaciones que entre ellos se establecen. Las profesoras elegimos los textos en función de los siguientes criterios:

- Grado de maduración del proceso lector.
- Elección de temas atractivos e interesantes para los alumnos.
- Aumento de la dificultad de los textos a lo largo del curso.
- Textos variados en cuanto a contenidos y de diferentes géneros literarios.
- Elección del tipo de letra adecuada a los distintos niveles.
- Ilustraciones atractivas y motivadoras.



Por último, hay que destacar la importancia de la lectura en voz alta en la comprensión lectora, ya que, a través de ella, se estimula la recreación de sentimientos y de sensaciones, al mismo tiempo que sirve como vehículo de ideas. La automatización de una buena entonación, una correcta pronunciación y una adecuada velocidad lectora son imprescindibles para que el lector pueda consolidar la comprensión lectora.

Estrategias de comprensión lectora

- Garantizar la disposición en el aula de la mayor cantidad y variedad de textos.
- Permitir a los alumnos seleccionar los textos de acuerdo a sus necesidades.
- Favorecer que los alumnos activen y desarrollen sus conocimientos previos.
- Leer en voz alta para los alumnos.
- Dar importancia a la lectura silenciosa.
- Proponer la lectura en voz alta de algún párrafo significativo que sea necesario discutir o intercambiar opiniones.
- Permitir que el alumno busque por sí solo la información, jerarquice ideas y se oriente dentro de un texto.
- Activar sus conocimientos previos tanto acerca del contenido cuanto de la forma del texto.
- Elaborar hipótesis acerca del formato textual.
- Relacionar la información del texto con sus propias vivencias, con sus conocimientos, con otros textos, etc.
- Identificar el tema que da unidad al texto.
- Jerarquizar la información e integrarla con la de otros textos.
- Reordenar la información en función de su propósito.
- Coordinar una discusión acerca de lo leído.
- Formular preguntas abiertas, que no puedan contestarse con un sí o un no.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Lee sin silabear
- Realiza una lectura silenciosa previa a la lectura en voz alta
- Lee y comprende palabras y oraciones
- Lee y comprende textos de tipología diversa y utiliza las estrategias adecuadas para resolver las dudas que surjan durante su lectura.
- Identifica la idea principal del texto



- Muestra interés en las actividades relacionadas con la lectura
- Realiza una lectura expresiva
- Disfruta con la lectura
- Muestra interés por escoger textos para su lectura
- Respetar las normas de uso de la biblioteca
- Participa activamente en los intercambios comunicativos, adecuando la expresión a la intención y al contexto y prestando especial atención a los usos discriminatorios del lenguaje.
- Expresa oralmente hechos, sentimientos y experiencias usando formas adecuadas a la intención y al contexto.
- Emplea los conocimientos básicos sobre la lengua para satisfacer las necesidades de expresión.
- Produce textos escritos atendiendo a diferentes intenciones comunicativas y planificando y revisando los mismos.
- Localiza y utiliza recursos y fuentes de información para satisfacer necesidades de aprendizaje.
- Utiliza la lengua en la organización de la propia actividad.

RECURSOS

Humanos:

- Tutores
- Encargadas biblioteca escolar
- Bibliotecaria de la biblioteca pública del barrio o de otras de Avilés.

Materiales

- Libros de texto de las diferentes áreas.
- Diccionarios de aula.
- Libros de lectura del aula (Cabriola...)
- Cuentos del programa “Lo leo todo”
- Soportes textuales cotidianos: recetas periódicos revistas, carteles etiquetas folletos...
- Libros de narrativa, poesía... y de información de la biblioteca de aula y de la biblioteca escolar.
- Materiales provenientes de instituciones ajenas al centro (Fundación municipal de cultura...)



- Cuentos aportados por los alumnos en la campaña de Navidad, que se intercambiarán entre los niveles.
- Materiales sugeridos por el Seminario de biblioteca.
- Materiales del ciclo para la lectura: fichas, encuestas, pasaporte lector...
- Materiales TIC
- Material audiovisual

4.4. Tercer Ciclo de educación Primaria

OBJETIVOS GENERALES:

- Fomentar el hábito lector desde todas las áreas y todos los niveles.
- Desarrollar la comprensión lectora del modo más armónico y eficaz posible.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Desarrollar la comprensión y expresión oral conforme a su momento evolutivo.
- Comprender los textos leídos y ser capaces de resumirlos coherentemente.
- Desarrollar estrategias para leer con fluidez y entonación adecuadas.
- Comprender distintos tipos de textos adaptados a su edad.
- Descubrir los distintos géneros literarios.
- Utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía.
- Utilizar estrategias de comprensión lectora para obtener información.
- Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como medio de disfrute e información, a la vez que de enriquecimiento personal.
- Ayudar a descubrir la lectura como una forma de placer y diversión.
- Utilizar la biblioteca para la búsqueda de información y aprendizaje.



--Participar en iniciativas promovidas desde otras instituciones que animen a los alumnos a leer.

-Haber leído y resumido (de forma oral o por escrito), al término del ciclo, al menos cuatro libros, así como diferentes tipos de texto de extensión variable, tanto por indicación del maestro como por iniciativa propia.

INDICADORES DE EVALUACIÓN.

-Uso del diccionario.

-Lee períodos completos (sintagmas y oraciones).

-Interpreta personalmente los textos.

-Resume amplía y expone textos.

-Lee y comprende textos de tipología diversa.

-Identifica la idea principal de un texto.

-Muestra interés en las actividades relacionadas con la lectura.

-Realiza una lectura expresiva.

-Disfruta con la lectura.

-Muestra interés por escoger textos para su lectura.

-Utiliza la biblioteca: del barrio, del centro o del aula.

-Respeto las normas de uso de la biblioteca.

-Ampliación de vocabulario.

-Comprensión lectora: Excelente, Buena, aceptable, deficiente, muy deficiente.



-Velocidad lectora: Excelente, Buena, aceptable, deficiente, muy deficiente.

METODOLOGÍA.

-Se utilizará el cuento como el instrumento fundamental para el desarrollo de las habilidades lingüísticas.

-Se intentará despertar en los alumnos el interés por la lectura, empleando diversas estrategias de animación y proporcionando una enseñanza adecuada a sus características.

-Se utilizará la Biblioteca (del barrio, del centro o del aula) de forma sistemática concibiéndola como centro de recursos y apoyo al aprendizaje desde todas las áreas.

-Se buscarán y aplicarán estrategias para mejorar tanto la mecánica lectora como la comprensión.

RECURSOS MATERIALES.

-Libros de texto.

-Libros de biblioteca de aula.

-Pruebas de velocidad y comprensión lectora.

-Libro con Actividades de lectura eficaz Ed. Bruño.

ACTIVIDADES:

-Lectura de libros de biblioteca de aula: Servicio de préstamos con libros que aportan los alumnos [Anexo XII](#) y [XIII](#)

-Seguimiento de las lecturas realizadas en su Ficha-cuestionario. [Anexo XIV](#)

-Lectura del libro con actividades de lectura eficaz ed. Bruño, durante el curso.

El tipo de actividades son:



- Ejercicios de identificación rápida.
- Ejercicios de rastreo visual.
- Ejercicios de reconocimiento previo.
- Ejercicios de integración visual.
- Ejercicios de atención y discriminación de conjuntos gráficos.
- Enriquecimiento de vocabulario y refuerzo de la ortografía.
- Desarrollo de la comprensión lectora.
- Desarrollo de la capacidad nemotécnica.
- Reforzar la capacidad de síntesis.
- Ejercitar la transmisión oral de textos.
- Actividades de competencia y comprensión lector.

-Redacción y elaboración de textos (relacionados con el área de lenguaje en su campo de “expresión”)

-Pruebas de velocidad y comprensión lectora .Partiremos siempre de una evaluación inicial. A partir de estos datos, se revisará y jerarquizarán los objetivos a conseguir y se detectarán los alumnos con dificultades. ([Anexo VIII](#))

Estas pruebas se repetirán a lo largo de los trimestres para recoger la información y los progresos adquiridos.

-Oferta de actividades relacionadas con la lectura y su fomento.

-Celebración de actividades complementarias en fechas significativas.

-Encuentros con animadores, Cuentacuentos y autores.

-En relación al alumnado de Necesidades educativas específicas a la hora de seleccionar las actividades se tendrá en cuenta:

- Elegir libros apropiados al nivel del alumno.
- Ejercicios adecuados a su capacidad lectora.
- Seguir las pautas marcadas por el departamento de orientación para cada caso.



Área de Lengua:

- Biblioteca de aula: Servicio de préstamos con libros que aportan los alumnos.
- Seguimiento de las lecturas realizadas en la hoja de registro que se incorpora en anexos.
- Pruebas de Velocidad y Comprensión Lectora: Partiremos siempre de una **evaluación inicial**, que se realizará a lo largo del primer trimestre, que nos permita conocer la **velocidad lectora corregida** de los alumnos y su **velocidad lectora eficaz**, que es el resultado de relacionar la velocidad a la que se ha leído un texto y su comprensión. La velocidad eficaz, por tanto, nos dará, aproximadamente, las palabras que un alumno lee y comprende por minuto.

A partir de los datos de la evaluación inicial, el profesorado revisará y jerarquizará los objetivos que se han de conseguir y se detectarán los alumnos con dificultades.

Estas pruebas se repetirán a lo largo del segundo y tercer trimestre, similar a la inicial para que cada alumno y el profesorado tengan información de los progresos conseguidos, haciéndose durante el curso diferentes ejercicios de práctica de velocidad y de comprensión.

Para la realización de las pruebas se seguirán las instrucciones indicadas en el material seleccionado para este fin Contemplado en los anexos.

En cada sesión de lectura se realiza la evaluación de la tarea: se corrigen las actividades y juegos realizados y se lleva un registro de cómo va realizando cada alumno cada tipo de ejercicio, con lo que se puede observar el proceso de su aprendizaje.

Sobre los niveles de **velocidad lectora eficaz**, establecemos los siguientes criterios orientativos:

Medio 101-150 p/m

Tercer Ciclo Bueno 151-200 p/m

Alto + de 200 p/m

- Juegos y actividades de lectura eficaz: estas actividades realizarán con una periodicidad de tres sesiones a la semana. Todo el alumnado del Ciclo tiene su libro de lectura y su cuaderno de actividades.

El tipo de actividades son:



- 1.1 Ejercicios de identificación rápida
- 1.2 Ejercicios de rastreo visual
- 1.3 Ejercicios de visión periférica.
- 1.4 Ejercicios de reconocimiento previo
- 1.5 Ejercicios de integración visual.
- 1.7. Ejercicios de atención y discriminación de conjuntos gráficos
- 1.8. Enriquecimiento de vocabulario y refuerzo de la ortografía
- 1.9. Desarrollo de la comprensión lectora
- 1.10. Desarrollar la capacidad nemotécnica
- 1.11. Reforzar la capacidad de síntesis
- 1.12. Ejercitar la transmisión oral de textos

El material utilizado es “El caracol detective” de editorial Bruño.

Matemáticas:

Se trabaja:

- Atención visual al copiar sin faltas.
- Lectura y comprensión de la teoría
- Lectura y comprensión de enunciados de ejercicios
- Lectura y comprensión de problemas y su razonamiento
- Expresión verbal y escrita de resultados.

Conocimiento del Medio:

Se trabaja:

- Lectura diaria en clase del libro de texto por parte del alumnado. Reconocimiento de ideas principales del texto con esquemas, resúmenes y mapas conceptuales. Relacionar la información con trabajos de investigación, visitas a páginas Web y consultas de libros y enciclopedias.
- Enriquecimiento del vocabulario consultando el diccionario.

5. Concreción de tareas globales e interdisciplinares de promoción de la lectura y escritura y de coordinación/integración con el Plan de Biblioteca y las TIC.

El Centro tiene ya una amplia experiencia, y ha seleccionado un tema para desarrollar con el alumnado en los diferentes ciclos. Este tema seleccionado es una clara apuesta para incorporar el trabajo por proyectos y por tanto están



estrechamente relacionados con el área de Conocimiento del medio, estableciendo actividades de interdisciplinariedad con otras áreas como son lenguaje, escritura, artística y Nuevas tecnologías

El tema seleccionado se modificará anualmente y coincidirá con la temática seleccionada con el proyecto de Biblioteca.

A través de este bloque se programarán actividades que desarrollen competencias claves en las áreas antes mencionadas. El esquema de trabajo será como el desarrollado estos últimos cursos:

- Las nuevas tecnologías se utilizarán para la presentación y acercamiento al tema con webs educativas, programas, presentaciones... Búsqueda de información adicional utilizando otros recursos informáticos como Internet.
- Prepararemos series de actividades que sean motivadoras, significativas, colaborativas y globalizadoras.
- Uso de las herramientas de escritura y dibujo para la elaboración de trabajos impresos.
- Estableceremos los contenidos de la materia en torno a estos dos bloques de trabajo que se incorporarán a nuestra Web con los ya realizados a lo largo de estos cursos...
- Cada Proyecto de Trabajo se va a documentar con una Unidad Didáctica en formato Web. Se trata de elaborar webs temáticas.

El tema se seleccionara teniendo en cuenta que esté presente en nuestros proyectos curriculares, desde Educación Infantil hasta tercer ciclo, claro está con diferentes niveles de complejidad. Esto permitirá hacer un trabajo desde todos los ciclos adecuando las actividades a cada nivel.

Dentro de este apartado tienen cabida las actividades complementarias que se realizan en el Centro y en el las que están implicados el Proyecto de Apertura a la Comunidad y el Proyecto de de Nuevas tecnologías.

Celebraciones y trabajos de investigación en torno a:

- La fiesta de Otoño.
- El carnaval.
- El día de la Paz
- El día del Libro



-El día del Medio Ambiente.

En cada una de estas celebraciones la temática seleccionada variará cada año escolar y el trabajo se desarrollará por todo el Centro en colaboración con distintas instituciones. Se partirá de unos temas relacionados con la celebración en torno a los cuales se realizarán actividades de animación a la lectura desde la Biblioteca, de investigación desde las aulas y se elaborarán materiales de carácter didáctico que se publicarán en la Web del Centro y/o en los Blogs. Daremos también mucha importancia a la presentación y el impacto de dichas actividades tanto en el alumnado como en la comunidad.

7. Tratamiento de las dificultades de aprendizaje y medidas de atención a la diversidad.

La atención a la diversidad no se concibe como algo segregado de la atención educativa general del Centro, sino incluida en su sistema, como reflejo de una actitud compartida por toda la comunidad educativa y coherente con los principios de normalización e integración de una escuela inclusiva. Es por ello que dentro de este Programa se partirá de las decisiones recogidas en el documento de atención a la diversidad del Centro. En este documento se hace hincapié en partir de las necesidades específicas del alumnado, adaptando aquellos elementos del Currículo que sean necesarios para ajustar esta respuesta.

8. Formación e información a las familias y colaboración con ellas.

A través del Proyecto e Biblioteca y de Apertura de Centros a la comunidad, se plantean el desarrollo de una serie de objetivos encaminados a informar y recabar colaboración y participación activa de las familias en el desarrollo de unos objetivos comunes:

- Concienciar a las familias sobre la importancia de la lectura para lograr el crecimiento personal de sus hijos/as.
- Posibilitar cauces de acercamiento y participación en la escuela a través de distintas actividades promovidas desde la B.E. en las que tengan cabida la participación de las familias.



-Ofertar la participación a las familias en las actividades de animación a la lectura dentro de la temática elegida.

- Acercar la participación de las familias dentro del marco del proyecto Apertura de Centros a la comunidad.

-Informar a las familias y comunidad educativa sobre las actividades realizadas utilizando notas informativas, boletines, la página Web del Centro actualizada y los blogs.

-Asesorar a las familias con el envío de notas informativas u orientativas sobre como promover el gusto por la lectura, así como asesorar en cuanto a cuales son las prácticas que ayudan a conseguir este objetivo dentro del ámbito familiar.

-Mantener reuniones con el AMPA a fin de informar y acordar estrategias de colaboración.

- **Material para las familias :**

1. Se recogerá una carta al principio de curso para recordar la necesidad de animar y promover la lectura en casa, Un modelo común para todo el centro, con diferente contenido para cada ciclo. [Anexo XV](#)
2. Una carta informativa en Diciembre con la recomendación de compra de un libro, qué pediremos a los Reyes ,” **Me pido...**”Modelo común para todo el Centro [ANEXO XVI](#)
3. En torno a la celebración del día del libro se recomendará acercar un libro al centro para compartir con los demás **Anexo XIV bis.**
4. A final de curso se entregarán una lista de libros recomendados para el verano. “En verano leemos...” Común para todo el centro. [Anexo XIV bis bis](#)

En la Web del Centro se incluirán todos estos documentos actualizados. Todos los boletines y recomendaciones se incluirán en la Web del Centro en el apartado de Biblioteca.

9. Colaboración con otras instancias del entorno

Desde el proyecto de apertura de Centros se intenta establecer cauces comunes de participación no solo de las familias sino de aquellas otras instituciones del barrio que pueden aportar algo a nuestros alumnos, se trata de utilizar los recursos que el entorno próximo nos ofrece, rentabilizando los recursos de los que dispone el



barrio. Para ello continuaremos afianzando las relaciones centro-Comunidad educativa. Siendo la Biblioteca escolar un elemento integrador de diferentes instituciones que han venido colaborando durante estos años con el Centro como es la Biblioteca Pública del barrio, los Centros culturales, asociaciones culturales sin ánimo de lucro presentes en el barrio y el centro Social de personas mayores de la Luz.

10. Optimización de recursos disponibles y concreción de necesidades.

RECURSOS HUMANOS:

Del Propio Centro:

El plan contará con la participación de todo el profesorado, tanto para las actividades complementarias como en las actividades de animación a la lectura, además un seminario constituido en el Centro para el desarrollo del Proyecto de Biblioteca propondrá actividades y elaborará materiales que se desarrollarán con el alumnado.

Externos:

- Contaremos con la colaboración de Las personas responsables de servicios externos al propio centro: personal de la biblioteca pública, centro de la tercera edad...). Personal voluntario, familias o asociaciones sin ánimo de lucro.

RECURSOS Y MATERIALES:

Existe una amplia lista de materiales que se van a emplear para llevar a cabo el proyecto lector. Algunos de ellos ya forman parte del centro y otros deben ser adquiridos.

- Colecciones de lectura comprensiva.
- Películas.
- Materiales curriculares.



- Juegos didácticos de lectura.
- Juegos didácticos de escritura.
- Materiales para trabajar la atención visual.
- Materiales para trabajar la habilidad visual.
- Materiales para trabajar vocabulario.
- Materiales para trabajar ortografía.
- Materiales para trabajar la memoria.
- Pasatiempos.
- Material de evaluación lectora.
- Guiñol y títeres.
- Material fungible.

Recursos.

- Aula.
- Biblioteca de centro.
- Biblioteca de aula.
- Biblioteca audiovisual.
- Televisores.



- Vídeos /DVD

- Episcopio

- Cañones de proyección.

- Ordenadores.

11. Necesidades de formación del profesorado.

Las necesidades de formación no son algo estable en los centros, si no que se modifican en función de las actividades y de las necesidades de cada curso en función de las actividades o propuestas realizadas por el profesorado.

Sería interesante la realización de un curso de manejo de Abies, de carácter anual, para el aprendizaje del manejo de este programa tanto para la catalogación como para el préstamo. Una vez realizado, cada curso se daría un pequeño curso a las nuevas incorporaciones de profesorado.

En cuanto a otras necesidades de formación estas se tramitarían a través del CPR de la zona y se plantearía la posibilidad de creación de seminarios y cursos en el propio Centro en función de las necesidades de formación que en cada curso se consideren prioritarias por parte del profesorado.

12. Mecanismos de coordinación, difusión, seguimiento y evaluación del PLEI.

La evaluación se realizará atendiendo a diferentes momentos en el desarrollo del trabajo del proyecto:

Al finalizar las actividades de cada trimestre, en donde se analizará el cumplimiento de los objetivos previstos así como el desarrollo de las actividades previstas y los resultados obtenidos en relación con los alumnos.

Para este apartado se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- Nivel de lectura expresiva del alumnado. Leer con ritmo y entonación adecuados educados textos propios de su edad, respetando los signos de puntuación y sin hábitos



incorrectos en la lectura (movimientos de cabeza, señalar con el dedo...)

- Comprensión lectora: Resumir las ideas principales de un texto y saber eliminar lo que no es útil.
- Escritura: Escribir textos adecuados a su nivel, en los que exista una secuencia lógica en la exposición de las ideas y sin errores ortográficos, gramaticales ni sintácticos.
- Escritura: realizar resúmenes, esquemas o mapas conceptuales de textos adecuados a su edad, exponiendo de forma clara y concisa las ideas principales.
- Resolver problemas matemáticos en donde tengan que inferir determinados datos y prestar atención a la respuesta correcta para la solución del problema.
- Gusto por la lectura. Nos guiaremos por el número de libros leídos por el alumnado con el fin de conocer si realmente les resulta atractivo y no hay que obligarles a leer un libro.

Toda esta información que se contempla en la evaluación estará recogida en los diferentes documentos y fichas de registro que a lo largo de este documento hemos ido enumerando y que figuran como anexos.

Al final del curso escolar: en donde se contemplaran además de los criterios señalados para la evaluación continúa otros de carácter global como son:

- Participación, asistencia y nivel de satisfacción
- Valoración de los objetivos planteados.
- Cuantificación del uso de los fondos de la biblioteca.
- Líneas de avance y mejora del proyecto.
- Implicación y participación del profesorado.
- Implicación y participación de la comunidad educativa.
- Resultados de la participación de la comunidad en el proyecto.
- Aplicación y continuidad del proyecto a realizar en el claustro de profesores.

Para la realización de esta evaluación se realizarán actas de cada reunión en donde se recogerán los asuntos tratados y los acuerdos a los que se han llegado, se usarán encuestas al profesorado y a los alumnos , así como registros de uso de



los fondos de la biblioteca, ya sea como biblioteca de aula o de la biblioteca del Centro

14. Anexos:

- I. Encuesta del alumnado
- II. Encuesta del Profesorado
- III. Ficha de registro de lecturas de Educación Infantil.
- IV. Ficha de registro de evaluación lectora de Primer Ciclo.
- V. Ficha de registro de lecturas de Primer Ciclo.
- VI. Gusano Lector. Registro acumulativo de lecturas de primer ciclo.
- VII. Ficha de registro de Evaluación lectora 2º Ciclo.
- VIII. Tabla de registro de Evaluación lectora 2º y 3º Ciclo.
- IX. Ficha de control de préstamo de segundo Ciclo.
- X. Ficha de lectura de Segundo Ciclo.
- XI. Pasaporte de lecturas 2º Ciclo
- XII. Registro de libros leídos 3º Ciclo.
- XIII. Registro de Préstamo de Libros 3º Ciclo.
- XIV. Ficha de lectura 3º Ciclo
- XV. Recomendaciones para el fomento de la lectura dedicado a las familias Mod. Principio de curso.
- XVI. Fomento de la Lectura Navidad.
- XVII. Fomento Lectura día del Libro.
- XVIII. Fomento Lectura vacaciones.
- XIX. Notas padres varios modelos.
- XX. Programa Anual de Biblioteca.

