



LAS AVENTURAS DE TINTÍN

Las aventuras de Tintín es una de las más influyentes series europeas de historieta del siglo XX. Creada por el autor belga Georges Remi (Hergé), está constituida por un total de 24 álbumes, el primero de los cuales se publicó en 1930 y el penúltimo en 1976.

Al principio, los episodios fueron publicados en diferentes periódicos belgas. Todas las aventuras del personaje fueron después recogidas en álbumes independientes y traducidas a numerosos idiomas. A partir de *La estrella misteriosa* (1942), los álbumes fueron editados siempre en color, y se emprendió la tarea de colorear y reeditar también los álbumes anteriores de la serie (a excepción de *Tintín en el país de los soviets*). Las reediciones afectaron en ocasiones al contenido de los álbumes.



En la serie, junto a Tintín, un intrépido reportero de aspecto juvenil y edad nunca aclarada que viaja por todo el mundo junto con su perro Milú, hay una serie de personajes secundarios que han alcanzado tanta o más celebridad que el protagonista: entre ellos, el capitán Haddock, el profesor Tornasol, los detectives Hernández y Fernández y la cantante Bianca Castafiore. Las aventuras de estos personajes están cuidadosamente ambientadas en escenarios reales de los cinco continentes, y en lugares imaginarios creados por Hergé, tales como Syldavia o San Theodoros. Sobre todo a partir del quinto álbum de la serie (*El Loto Azul*), su autor se documentó minuciosamente sobre los lugares visitados por sus personajes.



La serie conoció desde sus inicios un éxito sin precedentes. Se calcula que se han vendido desde sus inicios más de 200 millones de álbumes en más de 60 idiomas. Las aventuras del personaje de Hergé son además objeto de culto y de coleccionismo en todo el mundo. Es famosa la frase de Charles de Gaulle, según la cual su único rival en el plano internacional era Tintín. La fama de Tintín no ha estado, sin embargo, libre de polémicas, ya que algunos de los primeros álbumes de la serie han recibido críticas por mostrar supuestamente una ideología colonialista y racista.



C.P. RAMÓN
MENÉNDEZ PIDAL

*Semana del libro y de Les
Lletres
Abril 2009*

C.P. RAMÓN MENÉNDEZ PIDAL c/ Saavedra, 69
Teléfono: 985 38 93 32
e-mail: ramonmen@educastur.princast.es
Página web: <http://web.educastur.princast.es/cp/ramonmen/>

SEMANA DEL LIBRO Y DE LES LLETRES



Estimados padres y madres:

Este curso las actividades de la Semana del Libro y de Les Lletres llevarán como título “Tintín cumple 80 años” y girarán en torno a este personaje de cómic creado por Hergé. Por lo tanto estamos leyendo y trabajando con álbumes de Tintín en castellano, asturiano e inglés.

Esperamos que esta actividad contribuya a reforzar el gusto por la lectura y a desarrollar las capacidades creativas tanto en la expresión plástica como de lenguaje.

Como todos los años os invitamos a ver las exposiciones de libros, materiales y trabajos que se podrán ver en la Biblioteca del Centro, el miércoles 22 de abril de 4 a 7 de la tarde.

También os recordamos que los días 20, 21 y 22 son de Puertas Abiertas de 10 a 13 horas.

Un saludo.

CALENDARIO DE ACTIVIDADES

A LO LARGO DE LA SEMANA:

- ♦ **“Escenificación de Tintín”** (a cargo de alumnos de sexto).

DEL LUNES 20 AL VIERNES 24:

- ♦ Exposiciones:

“EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA DE ALBUMES DE TINTÍN EN VARIOS IDIOMAS”

“TRABAJOS DE LOS ALUMNOS EN CASTELLANO, ASTURIANO E INGLÉS”

“EXPOSICIÓN DE MATERIALES RELACIONADOS CON TINTÍN”

(en la biblioteca)

“EXPOSICIÓN DEL CUENTO El canto de las ballenas”

(en el aula de usos múltiples-junto al comedor)



**EL 22 DE ABRIL NO HAY
BIBLIOTECA POR LA TARDE**