

FOMENTANDO LA LECTURA EN TU HIJO



Como padre/madre es importante que tengas en cuenta varias cuestiones:

- ☺ La clave del éxito educativo en los primeros años está en aprender a leer. Si tu hijo/a no ha aprendido a leer en los primeros cursos de la Educación Primaria el proceso educativo será mucho más difícil para él/ella al llegar a la Educación Secundaria.
- ☺ Leer con los niños y ayudarles a practicar los componentes específicos de la lectura puede mejorar considerablemente su capacidad de leer. Estos componentes incluyen el dominio de habilidades de reconocimiento de las palabras y de estrategias de comprensión.
- ☺ Poner en práctica algunas estrategias ayudará a los niños a convertirse en buenos lectores y escritores.

Además,...

- ◆ Los niños con sordera no "oyen por casualidad" lenguaje nuevo a no ser que sus padres y maestros les repitan y modelen las frases.
- ◆ El uso de libros favorece la adquisición del lenguaje hablado y escrito, ya que con ellos el niño con discapacidad auditiva aprende el significado de palabras nuevas, amplía su vocabulario y adquiere nuevas estructuras sintácticas.
- ◆ Para hacer la lectura debéis tener en cuenta que los niños sordos precisan que la información les llegue visualmente, por lo que antes de

leer se debe atraer la atención del niño, debe ver las imágenes y darle alguna pista sobre lo que trata la lectura.

- ◆ Hacer uso del lenguaje de signos que conozcáis, la dactilología, la mímica y los movimientos corporales/faciales en todo momento.
- ◆ No limitaros al texto escrito sino añadir elementos a la narración que están implícitos.
- ◆ Leer el libro varias veces, primeramente hacer una narración del mismo y luego pasar a la lectura del texto, acortando las explicaciones dando más importancia al texto escrito y no a las láminas.
- ◆ Seguir las indicaciones del niño, tomando en cuenta sus observaciones.
- ◆ Conectar la lectura con la realidad del niño y hacerle preguntas sobre la misma para tener la seguridad de que ha comprendido.



A la Pesca de Libros

Lo importante es encontrar libros que os gusten tanto a ti como padre/madre como a tu hijo/a. Esos libros formarán la primera impresión que el niño adquiera sobre el mundo de la lectura. Escuchar mientras le leáis, enseña al niño que la escritura tiene muchas formas, que leer supone extraer información de lo que el autor quiere decir, es decir, que entienda la lectura como una actividad significativa y que el éxito en la misma es fruto de su ejercicio.

¿Qué se necesita?

- Buenos libros
- Un momento afectivo y tranquilo

¿Qué hacer?

Ten en cuenta que:

- lo que necesitan los niños sordos es crecer rodeados de cosas para leer, rodeados de materiales que les permitan realizar múltiples

actividades gráficas, rodeados de personas que les puedan leer y que puedan responderle a sus interrogantes e inquietudes.

- **el nivel de lectura y el nivel de atención a la lectura son diferentes en cada niño. Cuando leas libros fáciles, si el niño ya está iniciado en la lectura pronto estará leyendo contigo. Cuando leas libros más avanzados, estás favoreciendo que el niño/a vaya cogiendo gusto por las historias y aumentas la motivación que transformará a los niños en lectores para toda la vida.**
 - Pide a tus amigos, vecinos y maestros que compartan contigo los títulos de sus libros favoritos.
 - Visita la biblioteca pública y saca para tu hijo/a el carnet de la biblioteca. Pide al bibliotecario que te ayude a seleccionar los libros. Deja que el niño/a te acompañe a curiosear en los estantes y a hacer la elección.
 - Mira la sección de reseñas de libros en los periódicos y revistas y los libros infantiles recomendados.
 - Si tú y el niño/a no disfrutáis leyendo un libro en particular, déjalo y toma otro.

Léeme

Es importante leerle a tu hijo/a, pero es igualmente importante escucharle cuando él/ella te lea a ti. Los niños avanzan más cuando tienen a alguien que aprecie el desarrollo de sus habilidades. La lectura compartida entre padres e hijos libera a los niños de decodificar palabra por palabra y les capacita para leerlo de forma fluida, conociendo el contexto previamente.

- Saber leer y escribir es la clave del éxito en la escuela. Los niños que disfrutan de la lectura y reciben apoyo en casa, progresan académicamente con más facilidad.

¿Qué necesitas?

- Libros que estén al nivel de comprensión lectora de tu hijo/a.

¿Qué hacer?

Cuando escuchas a tu hijo/a leer en voz alta, tienes la oportunidad para expresarle tu aprecio por sus nuevas habilidades y él tiene ocasión para practicar la lectura. Más importante aún, se trata de otra forma de disfrutar leyendo juntos.

- Escucha atentamente cuando tu hijo/a lee.
- Leed por turnos. Lee un párrafo y deja que el niño lea el siguiente, o lee media página y que el niño lea la otra mitad. A medida que al niño se le haga más fácil leer en voz alta, turnaros para leer una página entera. Ten presente que tu hijo puede estar concentrándose más en cómo leer las palabras que en lo que éstas significan, y la lectura que tu haces mantiene viva la historia.
- Si tu hijo tiene problemas al leer las palabras, puedes ayudarle de varias maneras:
 - Dale un sinónimo de la palabra para que la sustituya y que lea el resto de la oración.
 - Si lo conoces usa el gesto correspondiente o utiliza la dactilología.
 - Guía al niño para que use lo que ya sabe sobre los sonidos de las letras.
 - Dale la palabra correcta. Cuando el niño descifre una nueva palabra, dile que lea de nuevo la oración en la que esté esa palabra. Por lo regular, los niños se ocupan en descifrar una palabra nueva y a menudo olvidan lo que acaban de leer.
- Dile a tu hijo/a lo orgulloso/a que te sientes por sus esfuerzos y conocimientos.

Complemento a la lectura



Historias de familia

Las historias de familia enriquecen la relación entre padres y niños.

¿Qué necesitas?

- Tiempo libre para conversar con tu hijo/a.

¿Qué hacer?

Una ayuda para el niño es saber que las historias provienen de gente real y tratan de acontecimientos reales. Cuando los niños escuchan una historia, ellos escuchan la voz de quien está relatando el cuento. Esto les ayuda a oír las palabras cuando están aprendiendo a leer en voz alta o en silencio.

- Cuéntale al niño historias sobre sus padres y abuelos. Haz un álbum y añade viejas fotografías de la familia.

- Anima a los abuelos y otros familiares para que también les cuenten historias. La narración es una buena manera de transmitir su tradición.
- Haz que el niño te cuente historias sobre lo que ha ocurrido en días especiales tales como días de fiesta, cumpleaños y vacaciones familiares.
- Cuéntale cosas de cuando tú eras pequeño/a. Describe las cosas que te pasaron en la escuela, y las materias que tú estudiaste. Háblale sobre tus hermanos y amigos.
- Escribe un diario con el niño para crear una nueva historia familiar. Al registrar los sucesos diarios y pegar las fotografías en el diario estaréis convirtiendo la historia de la familia en un diario escrito. Puedes incluir los paseos diarios como ir de compras o al parque.
- Actividades cotidianas como cantar y hacer rimas refuerzan y fomentan la lectura y la escritura.



Escribir una carta

Algo importante sucede cuando los niños reciben y escriben cartas. Se dan cuenta de que el mundo impreso tiene valor.

Los niños no inventan letras, usan las que conocen, por lo cual resulta fundamental el contacto con el material escrito que ellos tengan y el valor que se le da a la escritura en el ambiente familiar.

¿Qué necesitas?

- Papel, lápiz, pinturas o marcadores.

¿Qué hacer?

El uso del lenguaje es hablar, escuchar, leer y escribir. Cada elemento sostiene y enriquece a los otros. Enviar cartas ayudará al niño a escribir mejor, y la escritura hará de ellos mejores lectores.

- Envía a tu hijo/a notas cortas (colócaselas en el plato a la comida, entre sus juguetes favoritos, en un bolsillo...) Cuando el niño te muestre su nota, léela en voz alta y gesticulando. Algunos niños ya serán capaces de leer estas notas por sí mismos.
- Cuando el niño exprese un sentimiento o un pensamiento relativo a una persona, pídele que le escriba una carta. Dile al niño que te dicte las palabras si todavía no sabe escribir.

- Pide a las personas que reciban la carta que respondan también con una carta. Está bien que al niño se le de una respuesta oral, pero es mucho mejor una respuesta escrita.
- Encuentra razones para que el niño escriba. A medida que se sienta más a gusto con la escritura, pídele que escriba una lista de compras, una invitación de cumpleaños, etc. Cuanto más practique la escritura, mejor para él o ella.
- Explícale al niño el proceso de la escritura: "**Pensamos las ideas y las transformamos en palabras; escribimos las palabras en el papel; las personas leen las palabras, y luego responden**".



Algunos libros que pueden ser útiles

- **Un culote independiente.** CORTÉS, J. L. Madrid : SM, 1992
- **Ser quinto.** JANDL, E. Salamanca : Lóguez, 1997
- **Pericopín.** HILDA PERERA (textos). M^a LUISA TORCIDA (ilustración). León : Everest, 2001 (Montaña encantada)
- **El árbol generoso.** SHEL SILVERSTEIN (texto e ilustración). Barcelona: Zendera Zariquiey, 1999. (Colección: Cuentos ilustrados).
- **¿De qué tienes miedo?.** VIOLETA MONREAL (texto e ilustración). León: Everest, 1998. (Colección: Montaña encantada)
- **A mí no me ve nadie.** ANA VILA BADIA (texto). MARÍA TERESA CÁCERES (ilustración). Barcelona: Destino, 2002. (Colección: Álbumes ilustrados).
- **Pequeño Maorí.** PATRICIA GEIS (texto e ilustración). Barcelona: Con-Bel, 1999. (Colección: Niños y niñas del mundo; 5).
- **El topo que quería saber quién se había hecho aquello en su cabeza** HOLZWARTH, WERNER. Madrid: Alfaguara
- **Sofía, la vaca que amaba la música.** PENNART, GEOFFROY DE. Barcelona: Corimbo
- **Boca cerrada : el poder de los cuentos.** BIGOT, GIGI/MATÉO, PÉPITO
- Zaragoza: Edelvives
- **Prudencia se preocupa.** HENKES, KEVIN. León: Everest
- **Los niños no quieren la guerra.** BATTUT, ERIC. Barcelona: Juventud.
- **Lucinda y el inspector Vinagre.** NÚÑEZ, MARISA. Pontevedra: Kalandraka
- **El libro de las bestias.** NESBIT, EDITH. Barcelona: Lumen
- **El pequeño títere.** ENDE, MICHAEL. Madrid: SM
- **Caperucita Roja (tal como se la contaron a Jorge).** PES CETTI, LUIS MARÍA. Madrid: Afaguara, 1998.

Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica
Específico de Atención a la Discapacidad Auditiva

- **La planta del pie.** M^a ÁNGELES JIMÉNEZ y P. PRESTIFILIPPO. Madrid: SM, 1994.
- **El Doctor Guau y muchos consejos para tu salud.** BABETTE COLE. Barcelona: Destino, 1994
- **Júbilo.** MONREAL, VIOLETA. Madrid: Gaviota, 2005.
- **El príncipe tigre.** HONG, CHEN JIANG. Barcelona: Corimbo, 2005
- **Para esconderse de un monstruo.** ROLDÁN, GUSTAVO. Barcelona: Destino, 2005
- **Las noches del mundo.** ALBAUT, CORINNE. Barcelona: La Galera/Fundación Intervida, 2005.
- **Un león y...** Barcelona: Parramón, 2005 (colección: Fabuloso Esopo)
- **La mosca.** GUSTI. Barcelona: Serres, 2005

