

## **CONCRECIÓN DE CONTENIDOS**

El programa del módulo en función de las consideraciones expuestas queda como sigue:

### **CONTENIDOS CONCEPTUALES Y PROCEDIMENTALES**

#### **BLOQUE 1: Fundamentos teóricos del proceso de Comunicación.**

#### **CONCEPTOS**

##### **1. Conceptos básicos de desarrollo del lenguaje: funciones comunicativas.**

- Mecanismos de adquisición del lenguaje.
- El contexto comunicativo.

##### **2. Comunicación y desarrollo.**

- El lenguaje como elemento estructurante del pensamiento y de la acción.
- La importancia de la función lingüística.

##### **3. Comunicación y conductas desafiantes.**

- El lenguaje como factor estructurante y regulador de la personalidad y del comportamiento social.
- Modelos de "programación positiva".

##### **4. Comunicación y calidad de vida. Parámetros para su valoración.**

##### **5. Disfunciones psíquicas, físicas, sensoriales y evolutivas de la comunicación.**

- Psicopatología del habla y de la comunicación.

#### **PROCEDIMIENTOS**

- \* Determinación de los mecanismos de adquisición del lenguaje.
- \* Estudio de las etapas evolutivas en la adquisición del lenguaje.
- \* Descripción del desarrollo del lenguaje y su relación con el medio.

- \* Identificación de las variables que intervienen en el contexto comunicativo.
- \* Determinación de las funciones comunicativas y niveles del lenguaje.
- \* Identificación de los recursos que favorecen el proceso de comunicación.
- \* Describir los contextos habituales de intervención y las estructuras organizativas que los identifican.
- \* Descripción del marco teórico entorno a la relación entre Pensamiento y lenguaje.
- \* Análisis de la importancia de la función lingüística.
- \* Realización de un trabajo de investigación acerca del lenguaje como factor estructurante y regulador de la personalidad y del comportamiento social.
- \* Descripción de modelos de "programación positiva".
- \* Investigación acerca de la comunicación y calidad de vida.
- \* Establecimiento de parámetros para la valoración de la Comunicación y calidad de vida.
- \* Identificación de las fuentes de información características para la intervención en entornos comunicativos.
- \* Identificación de las variables que ayudan a determinar las habilidades comunicativas.
- \* Estudio de las disfunciones psíquicas, físicas, sensoriales y evolutivas de la comunicación.
- \* Establecimiento de las causas orgánicas y psicológicas de las diferentes disfunciones del lenguaje, habla y comunicación.
- \* Descripción de los trastornos del lenguaje, habla y comunicación.
- \* Identificación de las vías de intervención en los entornos comunicativos, relacionándolas con las distintas situaciones y casos.
- \* Análisis de información sobre programas, proyectos y actividades de trabajo en entornos comunicativos extrayendo los elementos configurativos propios.
- \* Descripción de alternativas derivadas de la reflexión personal o individual para la adaptación de programas dados a situaciones específicas.

## **BLOQUE 2: Sistemas alternativos de comunicación.**

### **CONCEPTOS**

#### **6. Los sistemas alternativos de comunicación:**

- Definición y características generales.
- Uso y abuso de los sistemas alternativos de comunicación.

#### **7. Clasificación de los sistemas alternativos de comunicación.**

- Sistemas de comunicación con ayuda y sin ayuda.
- Análisis comparativo.

#### **8. Descripción, conocimiento y uso de los principales sistemas alternativos de comunicación:**

- Habla signada.
- SPC de Jonson.
- Bliss.
- Makaton.
- Método Premack.
- Sistema PIC.
- Sistemas de comunicación para personas sordociegas.
- Lengua de Signos Española.

#### **9. Ayudas técnicas en la comunicación aumentativa.**

- Tableros de comunicación.
- Máquinas de escribir.
- Comunicadores. Y ordenadores adaptados; así como otras ayudas técnicas

técnicas

### **PROCEDIMIENTOS**

- Elaboración del concepto de sistema alternativo de comunicación.
- Descripción de las características generales de los sistemas alternativos de comunicación.
- Determinación del uso y abuso de los sistemas alternativos de comunicación.
- Elaboración de una clasificación de los sistemas alternativos de comunicación.
- Realización de un análisis comparativo de los diferentes sistemas alternativos de comunicación.
- Descripción de los diferentes sistemas alternativos de comunicación.

- Identificación de las características propias de los distintos sistemas alternativos de comunicación.
- Comprensión y emisión de mensajes sencillos en distintos sistemas de comunicación.
- Explicación de otras vías alternativas que se puedan utilizar para la comunicación.
- Descripción de ayudas técnicas en la comunicación aumentativa.

### **BLOQUE 3: Valoración de necesidades y procesos de intervención.**

#### **CONCEPTOS**

##### **10. Valoración psicopedagógica del usuario.**

- Candidatos para la comunicación aumentativa.
- El proceso de evaluación inicial y la toma de decisiones.
- Proceso de selección del sistema alternativo de comunicación.

##### **11. Valoración comunicativa del contexto.**

- Análisis de las expectativas y actitudes comunicativas de los profesionales.
- Estructura comunicativa del ambiente.

#### **PROCEDIMIENTOS**

• Identificación de situaciones y niveles comunicativos, a partir de informes expertos sobre análisis comunicativo.

• Caracterización de los distintos sistemas alternativos de comunicación, identificando:

- Procedimientos de intervención adecuados.
- Técnicas específicas
- Criterios para su uso en distintos casos y proyectos.
- Ayudas técnicas adecuadas.

### **BLOQUE 4: Estrategias de intervención.**

## **CONCEPTOS**

### **12. Consideraciones metodológicas.**

### **13. Organización de recursos y actividades.**

### **14. Principales obstáculos en la implantación de los sistemas alternativos de comunicación:**

- Consideraciones generales.
- Progresión y regresión.
- Especificaciones de cada sistema.

### **15. Proyectos de intervención en la comunicación:**

- Programas específicos para fomentar la comunicación.
- Pautas básicas de comunicación.
- Establecimiento de rutinas y contextos significativos.

## **PROCEDIMIENTOS**

- En un caso práctico, de comunicación con una persona que utiliza un sistema alternativo determinado y en una situación comunicativa dada:

- Identificación de la información que se transmite.
- Ajuste de la emisión realizada.
- Utilización adecuada del sistema alternativo de comunicación adecuado.
- Utilización de recursos alternativos para cubrir las pérdidas o desviaciones del proceso comunicativo.

## **CONTENIDOS ACTITUDINALES (transversales):**

- Posesión de una visión global, pero a su vez diferenciada, de los distintos sectores de intervención, que permita al alumno adaptarse a situaciones concretas.

- Mantenimiento relaciones fluidas con los miembros del grupo funcional en el que está integrado.

- Establecimiento de empatía, capacidad de escucha y comunicación.

- Valoración de la reflexión y la crítica como instrumentos necesarios para su desarrollo personal.

- Mantenimiento de una actitud de respeto hacia las personas cualquiera que sea su situación o condición personal y sociocultural.

- Capacidad para trabajar en equipo.

- Iniciativa, responsabilidad y cooperación.

## **EVALUACIÓN Y RECUPERACIÓN.**

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

#### **◆ Conceptuales y Procedimentales**

## **BLOQUE 1: Fundamentos teóricos del proceso de comunicación.**

- \* Determinar los mecanismos de adquisición del lenguaje.

- \* Describir las etapas evolutivas en la adquisición del lenguaje.

- \* Describir del desarrollo del lenguaje y su relación con el medio.

- \* Identificar las variables que intervienen en el contexto comunicativo.

- \* Determinar las funciones comunicativas y niveles del lenguaje.

- \* Identificar los recursos que favorecen el proceso de comunicación.

- \* Describir los contextos habituales de intervención y las estructuras organizativas que los identifican.

- \* Describir el marco teórico entorno a la relación entre Pensamiento y lenguaje.

- \* Analizar la importancia de la función lingüística.

- \* Realizar un trabajo de investigación acerca del lenguaje como factor estructurante y regulador de la personalidad y del comportamiento social.

- \* Describir modelos de "programación positiva".

- \* Establecer la relación entre comunicación y calidad de vida.

- \* Establecer parámetros para la valoración de la Comunicación y calidad de vida.

\* Identificar las fuentes de información características para la intervención en entornos comunicativos.

\* Identificar las variables que ayudan a determinar las habilidades comunicativas.

\* Elaborar un estudio de las disfunciones psíquicas, físicas, sensoriales y evolutivas de la comunicación.

\* Establecer las causas orgánicas y psicológicas de las diferentes disfunciones del lenguaje, habla y comunicación.

\* Describir los trastornos del lenguaje, habla y comunicación.

\* Identificar las vías de intervención en los entornos comunicativos, relacionándolas con las distintas situaciones y casos.

\* Analizar información sobre programas, proyectos y actividades de trabajo en entornos comunicativos extrayendo los elementos configurativos propios.

\* Describir alternativas derivadas de la reflexión personal o individual para la adaptación de programas dados a situaciones específicas.

## **BLOQUE 2: .Sistemas alternativos de comunicación.**

- Establecer el concepto de sistema alternativo de comunicación.
- Describir las características generales de los sistemas alternativos de comunicación.
- Determinar el uso y abuso de los sistemas alternativos de comunicación.
- Elaborar una clasificación de los sistemas alternativos de comunicación.
- Realizar un análisis comparativo de los diferentes sistemas alternativos de comunicación.
- Describir los diferentes sistemas alternativos de comunicación.
- Identificación de las características propias de los distintos sistemas alternativos de comunicación.
- Comprender y emitir mensajes sencillos en distintos sistemas de comunicación.

- Explicar otras vías alternativas que se puedan utilizar para la comunicación.
- Describir ayudas técnicas en la comunicación aumentativa.

### BLOQUE 3: .Valoración de necesidades y procesos de intervención.

- Identificar situaciones y niveles comunicativos, a partir de informes expertos sobre análisis comunicativo.

- Caracterizar distintos sistemas alternativos de comunicación, identificando:
  - Procedimientos de intervención adecuados.
  - Técnicas específicas
  - Criterios para su uso en distintos casos y proyectos.
  - Ayudas técnicas adecuadas.

### BLOQUE 4: .Estrategias de intervención.

- En un caso práctico, de comunicación con una persona que utiliza un sistema alternativo determinado y en una situación comunicativa dada:

- Identificar la información que se transmite.
- Ajustar la emisión realizada.
- Utilizar adecuadamente el sistema alternativo de comunicación adecuado.
- Utilizar recursos alternativos para cubrir las pérdidas o desviaciones del proceso comunicativo.

#### ◆ Actitudinales

- Mostrar buena predisposición para adaptarse a situaciones concretas nuevas y/o imprevistas.

- Mantener relaciones fluidas con los miembros del grupo funcional en el que está integrado.

- Establecer relaciones de empatía con las personas de su entorno escolar.

- Mostrar capacidad de escucha y comunicación.
- Valorar positivamente la reflexión y la crítica como instrumentos necesarios para su desarrollo personal.
- Mantener de una actitud de respeto hacia las personas cualquiera que sea su situación o condición personal y sociocultural.
- Demuestra capacidad para trabajar en equipo.
- Mostrar iniciativa y responsabilidad.
- Cooperar en las tareas grupales con aportaciones positivas al resto del grupo.

## **PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN**

### **INSTRUMENTOS**

Para la primera y segunda evaluación se realizara a los alumnos una **prueba escrita** que puede ser o bien un ensayo o desarrollo de un tema o bien una prueba de preguntas breves y cuestiones tipo test, o bien una prueba combinada de las anteriores. Esta prueba permite comprobar como se organizan los contenidos asimilados; averigua los hábitos de trabajo y aprecia la originalidad del pensamiento. Las preguntas serán concretas y no admitirán diversas respuestas, respuestas ambiguas o elementos subjetivos. Por lo tanto serán el instrumento de evaluación de los **contenidos conceptuales**.

A lo largo de cada una de las evaluaciones los alumnos realizaran trabajos de clase de diversa índole y que serán los **instrumentos de evaluación de los contenidos procedimentales**:

- + Búsqueda y recopilación de bibliografía, legislación, etc.
- + Presentación de trabajos de estudio, investigación, monografías, simulaciones, etc. referidos a un tema en individual y en grupo reducido.
- + Exposición oral ante el grupo clase de los trabajos elaborados de forma grupal.
- + Presentación en cada evaluación del cuaderno de clase, en donde se reflejen TODAS las actividades realizadas en el módulo tanto las de aula como las

realizadas en las salidas,; los cuadernos de clase nos permiten medir la evolución del alumno.

**El instrumento de evaluación de las actitudes**, será una escala de calificación numérica individual para cada alumno en la que se recogen pautas de comportamiento significativos y deseados, y se constata si la conducta se manifiesta o no, utilizando una escala numérica del 1 al 5: - el 1 significa que el comportamiento no se manifiesta.

- - el 5, significa que el comportamiento se manifiesta siempre.

Se utilizara la **observación sistemática** realizada en tres momentos a lo largo de la evaluación; una vez anotada la intensidad del comportamiento en cada pauta observada se emitirá una calificación ponderada entre todas ellas.

**A través de este instrumento las actitudes pueden ser evaluadas de forma valida, objetiva y bastante fiable.**

Para realizar la ponderación de las actitudes, tendremos como referencia los siguientes items:

1. Acude a clase y a las actividades externas con regularidad y puntualidad
2. Entrega los trabajos en los plazos previstos, es constante y regula su tarea.
3. Muestra capacidad de escucha y atención a las explicaciones.
4. Demuestra iniciativa, participando, preguntando y realizando propuestas
5. Muestra iniciativa y responsabilidad para el trabajo en grupo
6. Cuida los recursos y materiales, respetando las normas del centro
7. Se muestra colaborador y solidario, teniendo predisposición para adaptarse a situaciones nuevas y/o imprevistos
8. Muestra un buen nivel de integración y adaptación en el grupo general y en los diferentes grupos de trabajo
9. Mantiene una actitud de respeto hacia las personas, cualquiera que sea su situación o condición personal y sociocultural
10. Valora positivamente la reflexión y la crítica como instrumentos necesarios para su desarrollo personal

**En la tercera evaluación**, el instrumento de evaluación lo configura el proyecto integrado que debe entregar por escrito y defenderlo oralmente el alumno. Esto no imposibilita el que se pueda realizar un examen escrito como en el resto de evaluaciones.

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

### Para los alumnos que cursen el módulo por primera vez:

En la **primera y segunda evaluación** de las tres que se realizan a lo largo del curso, se emitirá una calificación referida al modulo expresada del uno al diez, sin contemplar decimales. La puntuación mínima para considerar que el alumno ha alcanzado los mínimos exigibles es de 5.

Para llegar a la obtención de la calificación final en cada una de las evaluaciones, se seguirán los siguientes criterios:

+ Cada actividad de las citadas en el apartado de instrumentos de evaluación, será calificada con una nota del 1 al 10.

+ Se realizará una ponderación para emitir la calificación final:

Ponderaciones de Referencia:

	<b>Prueba escrita</b>	<b>Trabajos prácticos/ Proyecto integrado</b>	<b>Actitudes</b>	<b>Total</b>
<b>1ª Evaluación</b>	<b>60%</b>	<b>30%</b>	<b>10%</b>	<b>100%</b>
<b>2ª Evaluación</b>	<b>50%</b>	<b>40%</b>	<b>10%</b>	<b>100%</b>
<b>3ª Evaluación</b>	<b>40%</b>	<b>50%</b>	<b>10%</b>	<b>100%</b>

### Para los alumnos que deban recuperar el módulo:

La nota final será el resultado de la ponderación entre.

* Presentación de todo el material elaborado en las clases.....	10 %
* Realización de las actividades propuestas para los alumnos durante el curso.....	20 %
* Examen escrito.....	70 %
	100 %

La **nota final del módulo** será la media entre las notas obtenidas por el alumno en las evaluaciones realizadas a lo largo del curso y se ha de **aprobar el proyecto integrado para superar el módulo**

En caso de absentismo y superar el 25% de las horas totales del módulo, se informará al alumno de la imposibilidad de la aplicación correcta de los criterios generales de evaluación y de la propia evaluación continua, por lo que será evaluado mediante prueba extraordinaria elaborada por el Dpto. y atendiendo a: el contenido conceptual, procedimental y actitudinal.

La prueba constará de dos partes: una teórica, donde se incluirán varias partes correspondientes al contenido impartido por trimestres, y otra práctica donde habrá que programar una o varias intervenciones y se pedirá realizar una práctica a concretar así como la entrega de trabajos personalizados del curso y **proyecto final globalizado ( con todos los módulos ) y su defensa- exposición final será en convocatoria extraordinaria**

Si no se consigue llegar a un mínimo, se tendrá la oportunidad de convocatoria extraordinaria en septiembre, contemplando los mismos requisitos.

### **Imposibilidad de aplicación de evaluación continua.**

La evaluación continua requiere la asistencia obligatoria a clases. Tal y como se explica en el apartado de criterios de calificación no se realizará evaluación continua si las faltas de asistencia superan el 25% del total del módulo. Para el seguimiento de la asistencia de los alumnos se hará un registro diario de faltas en el modelo diseñado por el departamento, que luego serán registradas en el programa SAUCE. En caso de superar el número de faltas establecidas se notificará al alumno por escrito su pérdida del derecho a la evaluación continua, previo aviso de las circunstancias en que se encuentra cuando le falten un número aproximado de 10 faltas para que se dé esta pérdida de evaluación continua.

El alumno en esta situación deberá ir a evaluación final con el contenido de todas las evaluaciones, independientemente del trimestre en el que haya perdido la evaluación continua.

Los alumnos, en esta circunstancia, deberán realizar una serie de actividades y trabajos individuales en compensación de las actividades y contenidos que no han trabajado en el aula a lo largo del curso.

El programa de actividades y trabajos a entregar podría personalizarse en función de las circunstancias personales y académicas del alumno que ha perdido la evaluación continua y será facilitado al alumno con un mes de antelación a la fecha de la evaluación final. Además, será **condición indispensable** para presentarse a la prueba de evaluación final, que se entreguen los trabajos solicitados en la fecha señalada por el departamento.

La **prueba de evaluación final** constará de dos partes, una teórica y otra práctica, teniendo que superarse ambas para aprobar el módulo.

La **calificación final** se obtendrá de la valoración de los trabajos entregados y de la prueba de evaluación final, en un porcentaje del 50% cada uno de ellos.

En el caso de los alumnos cuyas faltas a clase estuvieran justificadas, el equipo educativo y cada profesor en sus módulos buscarán los procedimientos adecuados y posibles para suplir esta carencia en cuanto a los trabajos prácticos necesarios para la superación de cada módulo.

## **PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN**

### **Procedimientos de recuperación:**

Las pruebas de recuperación las realizarán aquellos alumnos que no hayan alcanzado los criterios mínimos exigidos en cada trimestre.

Los alumnos/as que aún así, no alcancen una puntuación mínima de 5, podrán optar a una prueba final ordinaria en Junio.

Se informará a los alumnos que tengan que acceder al final, en convocatoria ordinaria o extraordinaria, sobre la prueba final con calendario, tipo de prueba y trabajos a entregar según los requerimientos para superar el módulo.

Con el fin de facilitar al alumnado la recuperación de los aprendizajes en los módulos profesionales que no hubiera superado, el profesor/-a de cada módulo profesional, siguiendo los criterios establecidos por el equipo docente en la concreción curricular de cada ciclo formativo incluida en el Proyecto educativo o, en su caso, Proyecto funcional del centro y en las respectivas programaciones docentes, organizará un programa de recuperación que contendrá las actividades que deberá realizar el alumno o la alumna para superar las dificultades que ocasionaron la calificación negativa del módulo correspondiente.

Para facilitar la realización de las pruebas de recuperación, el profesor/-a que imparta las enseñanzas del módulo profesional que el alumno/-a tenga pendiente de superación le informará sobre el programa de recuperación que deberá seguir y las actividades que debe realizar en las pruebas de recuperación, que podrán consistir en ejercicios escritos u orales, realización de trabajos y prácticas, presentación de tareas incluidas en el programa de recuperación u otras que estime convenientes, así como del momento de su realización y evaluación.

## **CONTENIDOS MÍNIMOS DE EVALUACIÓN.**

### **BLOQUE 1: Fundamentos teóricos del proceso de Comunicación.**

#### **1. Conceptos básicos de desarrollo del lenguaje: funciones comunicativas.**

- El contexto comunicativo.

#### **2. Comunicación y desarrollo.**

- La importancia de la función lingüística.

**3. Comunicación y conductas desafiantes.**

- El lenguaje como factor estructurante y regulador de la personalidad y del comportamiento social.

**4. Comunicación y calidad de vida. Parámetros para su valoración.**

**5. Disfunciones psíquicas, físicas, sensoriales y evolutivas de la comunicación.**

- Psicopatología del habla y de la comunicación.

---

**BLOQUE 2: Sistemas alternativos de comunicación.**

**6. Los sistemas alternativos de comunicación:**

- Definición y características generales.

**7. Clasificación de los sistemas alternativos de comunicación.**

- Sistemas de comunicación con ayuda y sin ayuda.

**8. Descripción, conocimiento y uso de los principales sistemas alternativos de comunicación:**

- Habla signada.
- SPC de Jonson.
- Bliss.
- Sistema PIC.
- Sistemas de comunicación para personas sordociegas.
- Lengua de Signos Española.

**9. Ayudas técnicas en la comunicación aumentativa.**

- Tableros de comunicación.
- Máquinas de escribir.
- Comunicadores.

- Ordenadores adaptados.
- Otras ayudas técnicas para la comunicación.

### **BLOQUE 3: Valoración de necesidades y proceso de intervención.**

#### **10. Valoración psicopedagógica del usuario.**

- Candidatos para la comunicación aumentativa.
- El proceso de evaluación inicial y la toma de decisiones
- Proceso de selección del sistema alternativo de comunicación.

#### **11. Valoración comunicativa del contexto.**

- Estructura comunicativa del ambiente.

---

### **BLOQUE 4: Estrategias de intervención.**

#### **12. Consideraciones metodológicas.**

#### **13. Organización de recursos y actividades.**

#### **15. Proyectos de intervención en la comunicación:**

- Programas específicos para fomentar la comunicación.
- Pautas básicas de comunicación.
- Establecimiento de rutinas y contextos significativos.