

4º ESO FRANCÉS 2ª LENGUA EXTRANJERA

1. CONTENIDOS MÍNIMOS

BLOQUE A: ESCUCHAR, HABLAR Y CONVERSAR

- Comprensión global y específica de mensajes orales (pedir y dar información, localizar, preguntar e indicar un itinerario, describir un entorno, aconsejar)
- Producción previamente planificada de mensajes orales de indicación de un itinerario a partir de un plano, atendiendo a la corrección formal y a la secuenciación de los enunciados.
- Comprensión global y específica de mensajes orales (pedir y dar información, describir un alojamiento o un paisaje, pedir y dar consejos y órdenes, expresar obligación, localizar, expresar acuerdo)
- Producción previamente planificada de mensajes orales de descripción de alojamientos a partir de anuncios por palabras, atendiendo a la inteligibilidad y coherencia de los enunciados.
- Comprensión global y específica de mensajes orales (pedir y dar información sobre el pasado, disculparse, expresar sentimientos, relato autobiográfico)
- Participación en conversaciones previamente planificadas en las que se pide y da información sobre hechos y situaciones pasadas en diferentes situaciones de comunicación.
- Comprensión global y específica de mensajes orales (hablar del clima, del tiempo, hacer recomendaciones o críticas, expresar opiniones, acuerdo o desacuerdo)
- Participación en conversaciones previamente planificadas en las que se pide y da opinión y se hacen recomendaciones sobre la ropa más adecuada a diferentes situaciones y climatologías.

BLOQUE B: LEER Y ESCRIBIR

- Comprensión de informaciones relevantes de textos de guía turística sobre Lyon y Toulouse.
- Lectura y redacción de cartas postales, inventariando y reutilizando las fórmulas utilizadas en relación con diferentes funciones y registros de lenguaje, atendiendo a la corrección formal de los enunciados producidos.
- Comprensión global y específica de un texto de consejos a los viajeros, organizando la información extraída en categorías.
- Lectura y comprensión de una carta formal con vistas a aislar los elementos de formato localizables en la misma
- Redacción de una carta formal, atendiendo a la corrección lingüística y a la adecuación de las expresiones empleadas al formato del texto.
- Comprensión de información relevante en textos biográficos con vistas a reescribirlos en forma de resúmenes o de responder a cuestionarios
- Elaboración de un texto biográfico a partir de informaciones previas sobre el personaje, atendiendo a la corrección lingüística y la coherencia textual.
- Comprensión de información relevante en un texto literario y en una carta en la que se relatan acontecimientos pasados.
- Redacción de una carta informal en la que se narran actividades y sucesos recientes, prestando atención a la corrección lingüística y a la secuenciación de enunciados

BLOQUE C: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA Y REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE:

Morfosintaxis

- El imperativo (afirmativo y negativo, verbos pronominales)
- Situación en el espacio: preposiciones y adverbios.
- El pasado reciente
- *On* impersonal
- Localizar en el espacio: preposiciones y artículos
- Adjetivos demostrativos
- Pronombres *C.O.D.*
- Expresión de la obligación
- Adjetivos ordinales
- Conectores temporales.
- *Être en train de* + infinitivo
- *Être sur le point de* + infinitivo
- Passé composé (forma afirmativa).
- La negación
- Passé composé (forma negativa).
- Pronombres *C.O.I.*
- El discurso indirecto

Léxico:

- La ciudad y su organización (transportes, tiendas, servicios públicos, ocio).
- La casa y el entorno.
- Topónimos (países, regiones, ciudades)
- Acontecimientos en la vida de una persona, estudios, carrera profesional.
- El tiempo y el clima, la ropa.

Fonética:

- Fonemas /y/ / /u/ / /i/
- Fonemas /e/ / /ɛ/ / /œ/
- Fonemas /e/ / / /œ/ / /o/
- Fonemas / b/ / /v/ / /f/

REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA Y SU APRENDIZAJE:

- Reflexión sobre las estrategias de comprensión selectiva y fina de textos escritos.
- Reflexión sobre las estrategias de juegos de rol y dramatización.
- Aplicación de estrategias de estructuración y de organización de textos.
- Aplicación de estrategias de puesta en práctica del discurso oral.
- Hacer balance de su propio aprendizaje.

BLOQUE D: ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y CONCIENCIA INTERCULTURAL

- Países francófonos europeos
- Ciudades francesas: Lyon y Toulouse
- La francofonía
- Los franceses y las etapas de la vida.
- Nociones de historia de Francia

2. CALIFICACIÓN

A comienzos de curso, cuando el departamento carezca de una experiencia docente previa con los alumnos, se realizará una evaluación inicial para explorar su nivel de competencias con el fin de adaptar nuestra intervención a las mismas.

Durante el curso, se realizarán pruebas de contenidos específicos o pruebas globales que integren los distintos bloques de contenidos y que tendrán lugar al finalizar la elaboración de una secuencia dada (una lección o parte de una lección). En cualquier caso, se realizarán trimestralmente, al menos, una prueba comunicativa, una prueba de contenidos lingüísticos y una prueba de contenidos socioculturales. Asimismo, en cada evaluación se valorará el trabajo diario y el comportamiento de los alumnos en el aula.

La correlación entre las notas parciales de las diferentes pruebas y la nota global del conjunto de las mismas por evaluación se establecerá mediante el siguiente coeficiente en una escala de 10 puntos:

- Contenidos comunicativos: 4 puntos.
- Contenidos lingüísticos: 4 puntos.
- Contenidos socioculturales: 2 puntos.

En caso de que en un periodo dado no se hayan tratado contenidos socioculturales relevantes, los contenidos comunicativos y lingüísticos puntuarán 5 puntos cada uno. Por último, las calificaciones de las actividades de lectura autónoma constituirán el 10% de la nota final de comunicación.

Las notas de las pruebas constituirán el 80 por ciento de la nota global de cada evaluación. El 20 por ciento restante será el resultado de una valoración del trabajo diario del alumno.

Finalmente, y dado que las calificaciones no incluirán decimales, la valoración del comportamiento del alumno en el aula dará lugar a un redondeo final de su nota al alza o a la baja. Estos criterios serán de aplicación a las evaluaciones ordinarias que tengan lugar durante el curso, pero no a las pruebas extraordinarias a las que se hace referencia más abajo.

Las pruebas serán cada vez más complejas, integrando los contenidos evaluados en pruebas anteriores. Ello implica que la nota obtenida en el último período evaluado será considerada como calificación de los rendimientos del alumno desde el inicio del curso

hasta el momento en que esa evaluación haya tenido lugar. La nota obtenida en el tercer trimestre será la calificación final de sus rendimientos.

Ello implica asimismo que una evaluación suspendida se recuperará aprobando la siguiente. No se realizarán pruebas de recuperación salvo en la tercera evaluación. En cualquier caso, de darse resultados negativos en una prueba en cualquier momento del curso, los alumnos afectados podrán realizar actividades específicas de repaso supervisadas por el profesor.

Los alumnos que hayan obtenido una calificación negativa en la evaluación final ordinaria realizarán una prueba extraordinaria en septiembre, cuya nota será la nota final del alumno en el curso. Será una prueba global de contenidos mínimos que integrará los distintos bloques de contenidos del área. Sus características se ajustarán a lo previsto en la programación didáctica del departamento para las pruebas periódicas y también se calificará de acuerdo con los coeficientes establecidos para dichas pruebas.

Las pruebas lingüísticas consistirán en tests de ítems cerrados o semiabiertos (verdadero/falso, elección múltiple, textos incompletos, sustitución, transformación, etc.). Dichas pruebas podrán incluir una lectura en voz alta para evaluar la pronunciación.

Las pruebas comunicativas se realizarán mediante cuestionarios cerrados o semiabiertos de localización de información en documentos orales y/o escritos (destrezas comprensivas) o consistirán en la elaboración de textos escritos y/o exposiciones orales a partir de estímulos diversos (destrezas productivas).

Las pruebas de contenidos socioculturales consistirán en tests de ítems cerrados, semiabiertos o abiertos, utilizándose eventualmente mapas, planos o gráficos.