

DEPARTAMENTO DE INGLÉS CURSO 2011/ 2012

CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN 1º ESO

Criterios de evaluación. Curso 1º

Partiendo del currículo oficial, y considerando los objetivos y los contenidos que se programan para el curso, los criterios de evaluación, que responden al planteamiento básico del currículo, son los siguientes:

- Comprender y producir mensajes orales y escritos referidos a las funciones que se pretenden desarrollar en cada Unidad.
- Conocer y poner en práctica las estructuras gramaticales programadas.
- Reconocer y aplicar productivamente rutinas, fórmulas básicas y expresiones frecuentes.
- Reconocer y pronunciar sonidos y expresiones.
- Escribir, leer, reconocer y producir las palabras y expresiones programadas en cada Unidad didáctica.
- Reconocer elementos socioculturales de los países anglófonos.

Asimismo, parece necesario considerar también la actitud, comportamiento y valoración de resultados ante las actividades encomendadas:

- Participación activa en clase.
- Interés por la mejora de la competencia comunicativa, tanto receptiva como productiva, oral y escrita.
- Colaboración con los compañeros y compañeras para llevar a cabo el aprendizaje de manera cooperativa.
- Resolución de las cuestiones que se plantean en las diversas actividades, ya sea de manera oral o escrita.
- Comprobación de los aciertos y errores personales y utilización de los mismos para la mejora del propio proceso de aprendizaje.
- Presentación de las producciones escritas con precisión, claridad, corrección, orden y limpieza.
- Elaboración del *cuaderno de clase*, en el que se recogen las actividades y trabajos de desarrollo de la Unidad didáctica, que pueden ser realizados tanto en clase como en casa.

- Interés por el trabajo y aplicación al mismo, valorando el aprecio del alumno por la correcta y precisa realización de los ejercicios y actividades, así como el gusto por la presentación de los trabajos de manera clara, ordenada, limpia y con ortografía correcta.

Procedimientos de evaluación:

- Observación sistemática del trabajo y de la participación del alumno en clase.
- Intercambios orales: Preguntas en clase, diálogos, coloquios, debates y puestas en común.
- Ejercicios específicos que responden a los diversos objetivos programados en cada Unidad didáctica.
- Revisión y análisis de las actividades y trabajos realizados, recogidos en el *cuaderno de clase* y en ejercicios específicos.
- Prueba específica de evaluación de cada Unidad didáctica.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PROCEDIMIENTOS DE OBSERVACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA—APRENDIZAJE.- CURSO 1º

1. Extraer información global y específica de mensajes emitidos en situaciones comunicativas en que los interlocutores se hallan presentes, estando los temas relacionados con su entorno o bien con aspectos socioculturales relevantes de la cultura propia de la lengua estudiada.
2. Reconocer los elementos relevantes de mensajes orales y seleccionar de ellos información específica, siendo estos mensajes originados en medios de comunicación, y que no requieran un conocimiento especializado de la materia.
3. Analizar y extraer la idea principal e ideas secundarias de textos orales y escritos originados en medios de comunicación, cuyos contenidos no requieran un conocimiento especializado de la materia.
4. Tomar parte en intercambios comunicativos breves, utilizando las habituales convenciones para abrir, mantener y terminar la comunicación, produciendo un discurso coherente, comprensible y adaptado a las características de la situación y a la intencionalidad con que se usan.
5. Reconocer los elementos relevantes de mensajes escritos auténticos de diversos tipos (descriptivos, narrativos, explicativos...), aunque de una extensión limitada, distinguiendo entre hechos y opiniones e infiriendo ideas que no se hallan explícitamente expuestas en ellos.
6. Leer autónomamente textos seleccionados y/ o libros relacionados con sus experiencias, utilizando para ello diccionarios o cualquier otro tipo de materiales de consulta, y demostrando, cuando así se les pida, la comprensión de los textos mediante la realización de tareas específicas.
7. Producir textos sencillos adaptados a diversas situaciones comunicativas, que a su vez respeten las convenciones habituales de la comunicación escrita, demostrando el

conocimiento y manejo de conectores facilitando así la comprensión del texto por parte de un lector hipotético o real.

8. Utilizar los conocimientos previos y la propia reflexión lingüística para formular y constatar hipótesis sobre el funcionamiento del sistema lingüístico como medio de controlar y mejorar su eficacia comunicativa.

9. Mantener un constante interés por entender los elementos relevantes del mensaje en situaciones comunicativas en que ambos interlocutores se hallan presentes, haciendo uso de cuantas estrategias sean necesarias para superar las dificultades de comprensión.

10. Reconocer e interpretar los elementos culturales de la lengua extranjera implícitos en los textos, haciendo uso de cuantas estrategias lingüísticas o no sean necesarias.

NOTA

Los criterios de evaluación hasta aquí señalados serán para el primer curso, aplicándose los mismos en cada una de las evaluaciones con el fin de evaluar concretamente los contenidos o capacidades que en cada una de ellas pretendemos que alcancen nuestros alumnos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN MÍNIMOS

Los objetivos generales de la etapa deben ser un referente básico a la hora de establecer los mínimos, y en segundo lugar los objetivos generales del área, que obviamente tienen una relación directa con los de la etapa. Ambos objetivos deben ser entendidos en términos de capacidades a desarrollar.

El nivel de exigencia mínimo será el desarrollo de esas capacidades generales por cada uno de los alumnos, adaptados a sus circunstancias específicas y dentro de una actitud generalizada y asumida de responsabilidad y cooperación.

Aquellos alumnos que, por diversas razones sean incapaces de alcanzar todos los objetivos que se explicitan para este primer ciclo, serán evaluados con referencia a los siguientes criterios de evaluación mínimos:

1. La información extraída de los mensajes será sólo global, y los mensajes estarán sólo relacionados con su entorno.

2. Los elementos a reconocer en los mensajes serán sólo relevantes. Los mensajes estarán originados en medios de comunicación pero serán previamente preparados o adaptados por el profesor.

3. Extraer solamente la idea principal de los textos orales, que habrán sido seleccionados y adaptados por el profesor.

4. Tomar parte en intercambios comunicativos breves produciendo un discurso comprensible, que serán capaces de mantener con su interlocutor aunque adolezca de cierta incoherencia en algunos momentos.

5. Con referencia a este criterio, los alumnos no se verán obligados a inferir ideas que no estén explícitamente expuestas en los textos escritos.

6. La comprensión lectora se detectará mediante la oportuna realización de tareas sencillas que faciliten al alumno en lo posible la posibilidad de comprender los textos, usando todos los recursos de consulta que considere necesarios.

7. En la producción de textos escritos se les pedirá el manejo de los conectores básicos que facilitan la coherencia y cohesión de un texto, y no sea simplemente una secuencia de oraciones sueltas.

8. Este criterio se aplicará teniendo en cuenta siempre la capacidad de reflexión del propio alumno que está siendo evaluado.

9. Este criterio se aplicará íntegramente como ha sido definido más arriba.
10. Reconocerán algunos de los elementos culturales de la lengua estudiada implícitos en los textos.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y OBSERVACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA –APRENDIZAJE

Se diseñarán tareas específicas para llevar a cabo los criterios de evaluación mencionados. Estas tareas seguirán la misma línea de trabajo que la realizada a lo largo de todo el proceso de enseñanza. Estas tareas serán elaboradas por cada profesor y supervisadas por el jefe del departamento. Constarán de tres partes que se corresponden con las tres destrezas de “**writing**” “**reading**” y “**listening**”, y una cuarta prueba de **reconocimiento o producción gramatical y vocabulario** que evaluará los contenidos del bloque “reflexión sobre la lengua”.

La prueba llamada “writing” consistirá en una redacción en inglés sobre algún tema tratado en clase y siempre estará suficientemente guiada o dirigida, es decir, el alumno contará con otros datos que el simple enunciado del tema (guión, dibujos, una historia en imágenes etc.). Se trata aquí de valorar su capacidad de producción de la lengua escrita.

Las pruebas de “reading” y “listening” pretenden valorar la capacidad de comprensión lectora y auditiva respectivamente. En la primera el alumno deberá responder en inglés a varias preguntas sobre el texto propuesto, o bien rellenar espacios en blanco sobre el mismo, o elegir una opción como respuesta entre varias propuestas. En la segunda hará exactamente lo mismo pero esta vez sobre una pequeña narración o conversación grabada que podrá escuchar varias veces.

La habilidad del alumno para usar la lengua hablada se valorará mediante la observación continua en el aula o cualquier otra tarea específica que cada profesor considere conveniente y adecuada para la evaluación de esta habilidad, y se tendrá en cuenta para la calificación del alumno en el apartado que llamaremos más abajo lengua hablada (speaking, listening).

El profesor a su vez evalúa el aprovechamiento de los alumnos mediante la observación continuada, interviniendo como ayudante en caso necesario.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y PROMOCIÓN

Cada una de las partes arriba mencionadas será valorada con la misma puntuación y se seguirá un sistema de compensación, de forma que si un alumno presenta una deficiencia en una evaluación en alguna de las destrezas, o en el ejercicio de reconocimiento gramatical, será compensada con otra más alta en cualquiera de las demás. En el caso de que esta deficiencia se repitiera, se hará que el alumno siga un proceso de recuperación de esa destreza por medio de trabajo de refuerzo individual, para lo que será ayudado por el profesor y del que deberá dar cuenta transcurrido cierto tiempo.

De acuerdo con lo dicho anteriormente, la calificación obtenida por los alumnos en cada una de las evaluaciones se obtendrá de las calificaciones obtenidas en cada uno de los siguientes apartados:

- **Trabajo diario: 20%**
- **Gramática y vocabulario: 20%**
- **Lengua hablada (speaking, listening): 20%**
- **Comprensión Lectora: reading: 20%**
- **Expresión escrita: writing: 20%**

Al valorar el cuaderno se tendrá en cuenta que los ejercicios estén hechos y corregidos y también la presentación (limpieza, orden, escritura...).

NOTA.- Los alumnos que por razones diversas necesiten adaptaciones o hagan Diversificación, serán evaluados atendiendo a diferentes criterios de calificación y con respecto a los contenidos mínimos del nivel correspondiente. Los criterios serán como sigue:

- **Trabajo diario.....60%**
- **Pruebas diversas.....40%**

Speaking: Las actividades de esta destreza quedan a criterio de cada profesor.

Reading: Para la evaluación de esta destreza se pedirán respuestas largas en todos los niveles. Si persisten en las respuestas breves, se les dará un 25% de la nota si la respuesta es correcta.

Listening: se aplicarán los mismos criterios que para el reading.

Writing: Para valorarlo se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

- a) Organización en párrafos y presentación (ordenación básica de las ideas importantes, fórmulas de inicio y cierre, uso de estrategias esenciales de la expresión escrita...)
- b) Uso de conectores.
- c) Vocabulario adecuado a la evaluación.
- d) Corrección gramatical y sintáctica.
- e) Adecuación al tema.

Los alumnos tendrán muy claro lo que entendemos por los conceptos arriba mencionados.

La participación activa incluye los siguientes apartados:

- **Asistencia regular a clase**
- **Preguntar al profesor siempre que no se entiende**
- **Mantener el cuaderno de clase completo y presentable**
- **Completar los trabajos hechos en grupo o individuales**
- **Usar el inglés habitualmente en las clases**
- **Dar al profesor opiniones y sugerencias para la clase**
- **Participar en las actividades de grupo completo**
- **No perder el tiempo**
- **Ayudar a los compañeros si tienen dudas y puedes**
- **Escuchar a los compañeros con respeto**
- **Respetar los turnos de palabra**
- **Seguir las instrucciones dadas para la elaboración de tareas**

- **Interés por aprender**

Entendemos por “**homework**” lo siguiente:

- **Tareas específicas asignadas para casa hechas a tiempo y con corrección**
- **Revisión de la gramática**
- **Revisión de lo trabajado en clase buscando dudas o como refuerzo**
- **Lectura, revisión y aprendizaje del vocabulario que se vaya incorporando.**

Se considerará que el alumno promociona curso con evaluación positiva en el área cuando los objetivos marcados se hayan conseguido obteniendo al menos un 50% en la puntuación establecida, que no podrá en ningún caso corresponder a uno solo de los apartados señalados mas arriba, pues debe existir un equilibrio entre las distintas destrezas de la lengua y los tres tipos de contenidos, conceptos, procedimientos y actitudes, así como entre la calificación obtenida en las pruebas y el trabajo y esfuerzo diario en el aula.

ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN, REFUERZO Y PROFUNDIZACIÓN PARA ALUMNOS CON LA MATERIA NO SUPERADA EN EL CURSO ANTERIOR Y PARA ALUMNOS QUE NO PROMOCIONAN

El profesor tratará de afianzar en los alumnos que necesiten recuperar por tener el inglés evaluado negativamente en el curso anterior, los contenidos conceptuales, los procedimientos y las actitudes mínimos de la materia establecidos en la programación correspondiente. Estos alumnos serán evaluados fundamentalmente teniendo en cuenta su asistencia regular a clase y su disposición y actitud al trabajo diario, intentando siempre crear en el aula un ambiente de trabajo responsable y dinámico que les lleve a la adquisición de hábitos de trabajo organizado y regular cada vez más autónomo. Realizarán a lo largo del curso actividades extra que el profesor les irá encomendando y revisando periódicamente con el fin de poder evaluar sus progresos.

Para que esta evaluación de recuperación resulte lo más objetiva posible, se pasará a estos alumnos un TEST DE EVALUACIÓN DE PENDIENTES, que será elaborado por el Departamento de forma consensuada y coordinado por la Jefa del Departamento. Este test coincidirá en fechas con las evaluaciones ordinarias del curso y se celebrará unos días antes de la evaluación del curso correspondiente.

Por lo que se refiere a los alumnos que no promocionan de curso con el área de inglés suspensa, se tendrán siempre en cuenta los informes del curso anterior, estableciendo siempre dos tipos de actuaciones diferentes:

a) Los alumnos que presenten dificultades de competencia curricular, es decir académicas, tendrán adaptaciones a los contenidos mínimos del nivel correspondiente. Las evaluaciones por tanto serán sobre criterios mínimos.

b) Aquellos alumnos que no tengan dificultades de competencia curricular, recibirán un control más individualizado sobre su trabajo, mayor contacto con sus padres, mayor control de sus agendas de trabajo y un mayor control con su tutor. La evaluación de estos alumnos seguirá los parámetros de la evaluación ordinaria.

Por lo que se refiere a las **actividades de refuerzo y profundización**, la diversidad de intereses, niveles, y necesidades que nuestros alumnos presentan exige cada vez más el uso de estrategias e instrumentos materiales que detallamos a continuación:

- **Apartados extra** (presentados en los libros de texto correspondientes) para el trabajo independiente de alumnos o grupos que terminen antes. Su doble finalidad consiste por una parte en mantener la motivación y el interés por aprender de los más rápidos, y por otra en facilitar que el profesor ofrezca más ayuda y tiempo a alumnos más lentos o de menor nivel.
- **Proyectos** diseñados para permitir la elaboración de los mismos. Su desarrollo y presentación a distinto nivel de competencia.
- **Fichas de profundización** en determinados temas por parte de alumnos concretos. Se trata de una sección diseñada para dar respuesta a las necesidades de alumnos aventajados.
- **Unidades de revisión o extensión.** Permiten al alumno trabajar a dos niveles distintos según su progreso en el desarrollo de los tres elementos lingüísticos trabajados en las unidades precedentes: estructuras, léxico y funciones comunicativas.
- **Actividades del “workbook”,** también organizadas en dos niveles y diseñadas para cubrir diversos aspectos del aprendizaje de una lengua extranjera: Comprensión y expresión escrita, funciones comunicativas habituales, estructuras básicas y vocabulario.

Todas estas actividades nos servirán tanto para recuperar alumnos que hayan suspendido la evaluación previa, como para motivar a aquellos que presenten un ritmo de trabajo más rápido o un mayor nivel de competencia.

PRUEBAS DE SEPTIEMBRE. CONTENIDOS MÍNIMOS Y CRITERIOS DE EVALUACION Y CALIFICACION

La prueba de septiembre constará de tres partes: **writing, reading, y reconocimiento gramatical.**

La prueba de listening se suprimirá en los exámenes extraordinarios de Septiembre, ya que no podemos asegurar que el alumno tenga acceso durante el verano a la práctica y mejora de la comprensión auditiva. Cada una de las partes se valorará con la misma puntuación y se seguirá el sistema de compensación, de forma que se hará una media de las tres puntuaciones parciales. En la prueba de septiembre, la calificación dependerá únicamente del grado de cumplimiento de los contenidos establecidos y oscilará entre insuficiente (0, 1, 2, 3, 4), suficiente (5), bien (6), notable (7, 8) o sobresaliente (9, 10).

Los mínimos exigibles en estas pruebas serán la suma de contenidos mínimos establecidos para la 1ª, 2ª y 3ª evaluación de cada curso, excluyendo de estos contenidos los referidos a actitudes, contenidos que no es posible medir si no es en evaluación continua.

Al finalizar el curso se facilitará a los alumnos el material necesario para poder preparar los contenidos que serán evaluados en el mes de septiembre.