

TERCER CURSO: CULTURA CLÁSICA CURSO 2011/2012

OBJETIVOS:

1. Mejorar la comprensión y expresión de mensajes orales y escritos en castellano y otras lenguas que conozcan los alumnos (por ejemplo, en asturiano), partiendo de la reflexión y del conocimiento de los aspectos lingüísticos de las lenguas clásicas.
2. Conocer los aspectos básicos de la civilización clásica, estudiando y valorando su influencia en la vida actual.
3. Valorar las diferentes lenguas de España y de Europa como manifestaciones de variedad y riqueza cultural y lingüística, identificando sus orígenes en el mundo clásico.
4. Identificar la herencia grecolatina en el campo científico, valorando especialmente el conocimiento del griego y el latín como el fundamento de un uso correcto de la terminología.
5. Conocer palabras técnicas y científicas de origen griego y latino, identificando las raíces que las componen.
6. Reconocer en el arte elementos heredados del mundo clásico, valorándolos como una importante clave para su comprensión e incluso para la creación artística.
7. Acercarse a las obras clásicas como fuente de información para el conocimiento del mundo antiguo en todas sus facetas por una parte, y como deleite por otra.
8. Comprender, en lo posible, la cultura griega y latina, especialmente aquellos principios y valores diferentes de los propios.
9. Valorar y cuidar el patrimonio cultural, artístico e histórico de Asturias, especialmente el heredado del mundo clásico, asumiendo la responsabilidad de su conservación y apreciándolo como fuente de disfrute y como recurso para el desarrollo.
10. Utilizar de forma autónoma y crítica fuentes diversas, antiguas y modernas, contrastándolas y desarrollando criterios de selección de información.
11. Desarrollar la capacidad de razonamiento y de crítica mediante el conocimiento de nuestra tradición cultural.

CONTENIDOS. SECUENCIACIÓN Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL:

Los contenidos referidos a pervivencia de elementos lingüísticos grecolatinos y reconocimiento de las etimologías serán desarrollados en cada una de las unidades. La secuenciación se basa en criterios cronológicos: Grecia, Roma y Romanización.

1ª Evaluación:

1ª Unidad: El alfabeto y la lengua griega

La lengua griega. El alfabeto.

Vocabulario de origen griego, con especial atención hacia el de carácter científico y técnico. Estudio de las principales raíces, prefijos y sufijos.

2ª Unidad: Los mitos griegos

Conceptos de mito y mitología.

Nombre (griego y latino), genealogía, carácter y atributos de los principales dioses.

Aspectos elementales del culto religioso en Grecia y Roma. La religión en la vida pública.

Principales ciclos míticos: Troya, Tebas, Atenas, los Argonautas.

Importancia y pervivencia de los mitos grecolatinos en el lenguaje y en el arte.

3ª Unidad: Una introducción a la Grecia antigua

Grecia antigua: geografía básica. Trabajo con mapas.

Grecia antigua: cronología básica.

La colonización griega, especialmente en la Península Ibérica.

4ª Unidad: La sociedad griega

Grecia antigua: la vida cotidiana. La familia. Las clases sociales.

El ocio y los espectáculos.

El urbanismo. La arquitectura: las casas y los edificios públicos.

La cerámica.

La ciencia y la técnica en la Grecia antigua.

2ª Evaluación:

5ª Unidad: La democracia ateniense

Grecia antigua: instituciones políticas. La democracia ateniense: personajes relevantes. Influencia de las ideas democráticas antiguas en el mundo moderno.

6ª Unidad: Literatura griega. Una introducción

Literatura griega: épica, lírica, teatro, historia.

Lectura y comentario de poemas y pasajes traducidos.

7ª Unidad: Roma antigua. Una introducción

Italia antigua: geografía básica. Trabajo con mapas.

Roma antigua: cronología básica.

8ª Unidad: El latín y las lenguas románicas

La lengua latina. El abecedario.

Las lenguas románicas: trabajo con mapas.

Evolución del latín (en especial el léxico) al castellano y al asturiano (y, en su caso, a otras lenguas románicas que conozcan los alumnos). Expresiones latinas aún usadas.

Nombres científicos en latín.

3ª Evaluación:

9ª Unidad: Instituciones políticas romanas

Roma antigua: instituciones políticas, con especial atención a las republicanas. Personajes relevantes.

10ª Unidad: La romanización

Los romanos en Hispania. La conquista y la romanización.

Restos prerromanos en Asturias. Restos romanos en Asturias.

Toponimia de origen latino en Asturias.

11ª Unidad: La sociedad romana

Roma antigua: la vida cotidiana. La familia. Las clases sociales.

El ocio y los espectáculos.

El urbanismo. La arquitectura: las casas y los edificios públicos. Los mosaicos.

La ciencia y la técnica en la Roma antigua.

12ª Unidad: Literatura romana. Una introducción

Literatura romana: épica, lírica, teatro, historia.

Lectura y comentario de poemas y pasajes traducidos.

- Preocupación por hacer las cosas bien.
- Valoración del estudio del pasado para comprender mejor el presente.
- Valoración de la civilización grecolatina como madre de la europea.
- Interés por la reflexión sobre la evolución de las lenguas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- 1.- Expresarse de manera clara y correcta, tanto sintáctica como ortográficamente, de palabra y por escrito.
- 2.- Comprender y exponer las ideas fundamentales de los textos leídos.
- 3.- Comprender y usar de manera correcta y pertinente los conceptos estudiados.
- 4.- Analizar datos, inferir conclusiones, argumentar.
- 5.- Mostrar interés y esforzarse en clase.
- 6.- Conocer los rasgos más relevantes de la civilización grecolatina y sus principales aportaciones a la civilización europea:
 - Conocer los principales hitos históricos del mundo griego y romano, y comprender su trascendencia.
 - Saber situar en el mapa los principales lugares del mundo antiguo.
 - Identificar y situar en el mapa las lenguas románicas.
 - Reconocer y valorar lo que el mundo antiguo nos ha legado: la lengua, el alfabeto, la democracia, la ciencia y la filosofía, la literatura, las artes plásticas, la mitología, el derecho...
- 7.- Conocer los principales aspectos de la política, la economía y la sociedad romanas y su influencia en Hispania y Asturias.
- 8.- Conocer y localizar los principales monumentos romanos en la península.
- 9.- Comprender los cambios que supuso la romanización en Hispania y en Asturias.
- 10.- Exponer de viva voz o por escrito opiniones razonadas sobre textos de la antigüedad:
 - Valorar el texto de modo razonable, sin usar criterios que los antiguos no podían tener en cuenta.
 - Reconocer el género literario del texto y argumentar este reconocimiento.
 - Reconocer y comprender las principales referencias a aspectos propios del mundo antiguo, como por ejemplo las mitológicas en un texto poético.
 - Relacionar el texto de modo razonable, cuando proceda, con el mundo actual y la propia experiencia.
- 11.- Conocer lo más importante sobre la vida cotidiana y el ocio en Grecia y Roma antiguas y compararlos con los de la actualidad.
- 12.- Reconocer el origen grecolatino de la mayor parte no solo del vocabulario común, sino también del léxico científico y técnico actual; conocer el significado de raíces y morfemas importantes, y saber usarlos.
- 13.- Reconocer el origen latino de algunos topónimos importantes de Hispania y de Asturias.
- 14.- Reconocer latinismos usados en la actualidad, saber qué significan y saber usarlos.
- 15.- Conocer la influencia del latín en las lenguas de Europa, incluso en las no románicas.
- 16.- Conocer aspectos básicos de la ciencia y la técnica en la antigüedad.
17. Usar diversas fuentes para buscar, obtener, seleccionar, organizar y sintetizar la información sobre un tema determinado.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

La calificación trimestral de cada alumno procede de estos datos obtenidos por el profesor:

- Las pruebas escritas, los famosos exámenes, aportan el **70 %** de la calificación. Son eminentemente prácticos, y en ellos se valora, además de la precisión y coherencia de las respuestas, la claridad en la expresión y la corrección ortográfica y sintáctica. Las preguntas son breves y concretas. Haremos dos ejercicios escritos por trimestre.
- El **30 %** restante lo aporta la observación del trabajo y la participación en las actividades de clase. El trabajo es valorado mediante la revisión de las actividades que los alumnos han de entregar, y también mediante la observación directa. También se incluyen en este porcentaje los trabajos que se les encomienden (con exposición oral o no).

Si las circunstancias lo aconsejaren, en alguna evaluación podemos prescindir de los exámenes escritos y basar la calificación en los trabajos que se les encomienden a los alumnos.

Si un alumno ha suspendido alguna de las dos primeras evaluaciones, la recuperará si entrega, aceptablemente hechas, las actividades de refuerzo que el profesor le encomiende (respuesta a cuestionarios, elaboración de mapas, redacción de pequeños ensayos...); en caso de que no las entregue o las haya hecho mal, habrá de contestar, en los ejercicios escritos de los siguientes trimestres, a preguntas sobre los temas trabajados durante ese periodo de evaluación no superado. En cualquier caso, no se puede aprobar una evaluación si se tienen pendientes de recuperación contenidos de evaluaciones anteriores.

PRUEBA EXTRAORDINARIA. La prueba extraordinaria de setiembre para los alumnos que no superen la asignatura en junio consistirá en un ejercicio –oral o escrito– sobre los contenidos mínimos establecidos en la programación. En él será preciso alcanzar una calificación de cinco para aprobar.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y MÍNIMOS EXIGIBLES:

Para superar esta asignatura, los alumnos deben:

- Expresarse de manera aceptable, tanto oralmente como por escrito: consideramos como algo negativo, a la hora de valorar un ejercicio, las faltas ortográficas y de redacción, y como algo positivo la mejoría en la expresión y la voluntad de hablar y escribir de modo adecuado.
- Reconocer las principales raíces y morfemas de origen griego y comprender palabras formadas con ellos.
- Saber situar en el mapa los más relevantes lugares del mundo antiguo griego y romano.
- Conocer los principales hitos históricos del mundo antiguo y explicar breve y razonablemente su relevancia.
- Conocer el carácter de los mayores dioses griegos y romanos y los mitos más célebres e influyentes.
- Conocer las más importantes instituciones políticas griegas y romanas y describir su pervivencia, con lógicos cambios, en el presente.
- Conocer y situar en el mapa las lenguas románicas.
- Reconocer vocabulario de origen latino en las lenguas conocidas y saber relacionar palabras relacionadas etimológicamente.
- Reconocer y utilizar de manera apropiada términos y frases latinos.
- Contestar de forma coherente y razonada preguntas sencillas acerca de los aspectos del mundo griego y romano vistos en clase o en sus lecturas.
- Redactar de manera aceptable pequeños ensayos o trabajos sobre algunos de esos aspectos: léxico de origen griego y latino, mitología grecorromana, vida cotidiana, instituciones políticas, literatura, geografía de las lenguas románicas, legado científico del mundo clásico.