

2. CONTENÍOS SECUENCIAOS

| 1ª EVALUACIÓN | 2ª EVALUACIÓN | 3ª EVALUACIÓN |
|---|---|--|
| <p>COMUNICACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Testos periodísticos. • Testos alministrativos. • Espresión oral . • Espresión escrita. | <p>COMUNICACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Testos publicitarios. • Testos lliterarios. • Espresión oral • Espresión escrita | <p>COMUNICACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Testos científicos. • Testos humanísticos. • Espresión oral • Espresión escrita |
| <p>LA LLINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ortografía: puntuación. • El sistema verbal. • Léxicu: diccionarios. • Les llingües d´Asturies. | <p>LA LLINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ortografía: repasu. • Oraciones subordinaes (I) • Léxicu: modismos. • Historia de la llingua. | <p>LA LLINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los grupos consonánticos. • Oraciones subordinaes (II). • Léxicu: nomes científicos. • Normalización social. |
| <p>LLITERATURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lliteratura popular. • Teatru del sieglu XX. • Taller lliterariu. <p>Recomendación de llectures.</p> | <p>LLITERATURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poesía: 1898-1975.. • Poesía: 1975-2005. • Taller lliterariu. <p>Recomendación de llectures.</p> | <p>LLITERATURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Narrativa del sieglu XX. • L´ensayu. • Taller lliterariu. <p>Recomendación de llectures.</p> |

3. CRITERIOS D' EVALUACIÓN

I. DE LA LINGUA COMO VEHÍCULO DE COMUNICACIÓN.

1. Sintetizar, oralmente y per escrito, textos de disintu tipu y nivel de formalización.
2. Facer una esposición oral sobre un tema correuta, coherente y afayada al contestu.
3. Aldericar sobre un asuntu pautáu de mano siguiendo les regles sociocomunicatives que lu rixen.
4. Escribir textos de mena y conteníu destremaos y afayaos a la situación.
5. Facer trabayos d'investigación propios del mundu académicu en distintos soportes consultando fontes variaes d'información.

II. DEL CONOCIMIENTO TEÓRICU DE LA LINGUA ASTURIANA.

1. Identificar y asitiar les distintes families llingüístiques d'Asturies y d'Europa valorando la riqueza cultural que supón la so bayura.
2. Analizar los aspectos sintáuticos d'un testu emplegando una terminoloxía precisa.
3. Reconocer les carauterístiques básiques del llinguax nos medios de comunicación y les funciones sociales qu'estos medios tienen.

III. DEL CONOCIMIENTO DE LA LLITERATURA ASTURIANA.

1. Comprender la idea central de textos y obres lliteraries reconociendo los sos elementos estructurales básicos y los recursos emplegaos.
2. Afitar venceyes ente obres, autores y movimientos de la historia de la lliteratura asturiana reconociendo 'l contestu cultural, social ya históricu onde s'inxerten.
3. Llectura de delles obres de la lliteratura asturiana faciendo un pequeñu comentariu críticu de caúna.
4. Producir textos con intención lliteraria.

7. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

TRABAYU Y AUTONOMÍA ORGANIZATIVA: 40%

- Asistencia a clase.
- Presentación del cuadernu (paxinación, títulos destacaos, actividaes fechaes y bien amosaes.).
- Toles actividaes feches en clase recoyíes nel cuadernu.
- Correición de les actividaes mal feches o que nun fizo nel so momentu.

HABILIDAES BÁSIQUES: 40%

- **LLINGUA ORAL:10%**

Fala davezu n' asturianu con pronunciación correuta

Llee en voz alta col ritmu y la entonación afayadizos.

Tien interés por participar, pide la pallabra y escucha a los collacios.

- **LLINGUA ESCRITA:10%**

Presentación aceptable: márxenes y buena caligrafía.

Ortografía correuta

Pescancia les ideas principales d'un testu.

Emplega davezu 'l diccionariu.

- **LLECTURES:20%¹**

Llectura y ficha del llibru obligatoriu.

Llectura d' otros llibros recomendaos.

EXÁMENES: 20%

Los resultaos de les pruebas oxetives, una polo menos.

¹ Habrá lleese al menos ún llibru escritu n'asturianu en cada evaluación. Nun habrá posibilidá d'aprobar l'asignatura si la puntuación nesti apartáu ye menor de 5.

8. MÍNIMOS ESIXIBLES.

- Organización correuta del cuadernu col índiz correspondiente y cola presentación afayadiza: caligrafía, márxenes, sangraos y títulos.
- Llectura correuta en voz alta.
- Toma de notes.
- Comprensión de textos escritos separtando les ideas principales de les secundaries.
- Propiedá y correición na espresión escrita: puntuación, ortografía y vocabulariu.
- Comentariu críticu d´una obra lliteraria.