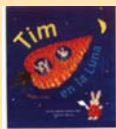


El canto de las ballenas
Dyan Sheldon
Kókinos

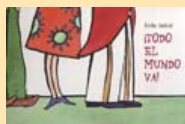


Tim en la luna
Sophie Fatus
Destino

¡Qué llega el lobo!
Émile Jadoul
Edelvives



¡Todo el mundo va!
Émile Jadoul
Edelvives



La luna, la Tierra y el Sol.
Jaume Escala
Colección Los cuentos de Aram

El arte de la baci
Michelle Nickly
López



Una aventura con la Nutria Nuria
Maurice Pledger
Colección SM



Me gusta
Javier Sobrino
Kókinos



¡Eso no se hace!
Jeanne Ashbé
Corimbo



LIBROS PARA NIÑOS Y NIÑAS DE 0 A 3 AÑOS



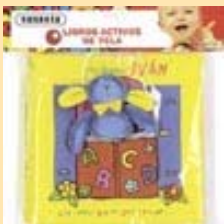
Sugerencias generales a la hora de seleccionar libros

- Primero muy importante fijarse que los materiales **no sean tóxicos** y que estén **de acuerdo a la normativa** vigente.
- Si tienen algún elemento anexo al libro que **no sea peligroso** para los bebés.
- Buscar materiales que sean de **fácil limpieza**: lavables o plastificados.
- Cuidado** con las esquinas u hojas cortantes.
- Tamaños y peso** adecuado para que los propios niños y niñas puedan ir manejando de forma autónoma.

Es importante que desde los primeros meses el libro forme parte de su vida y por tanto debemos enseñarles libros que les acerquen a su mundo y libros que les lleve a la vida de la fantasía, así distinguirán desde las primeras edades la realidad de la fantasía.

- Para los más bebés lo mejor son **libros de tela**, hay muchos en el mercado, normalmente hay tanto de conocimiento como de ficción, son historias que a veces nada dicen pero el contacto con la tela, algunos con texturas diferentes y/o sonidos es muy agradable para los/as más pequeños/as.

Me llamo Iván. Susaeta



¿Quién vive aquí?. SM



Buenas noches, vamos a dormir. Kalandraka



Cuentos

- Hay muchos y variados cuentos, la elección dependerá de las edades, lo importante es **habituarnos todos los días a un momento del cuento, que se habitúen a escuchar y a apreciar los relatos**. Cuentos de siempre, cuentos con alguna parte que se repita, poemas.
- Muy importante introducirlos **en el mundo de la ilustración**, trabajar con álbumes donde aprecien el valor de la ilustración y de la estética.
- Los siguientes títulos no deberían faltar en vuestras bibliotecas. En algunos casos sólo se pone algún título de la colección permitiendo que se pueda mirar y elegir. Es importante recordar que **No hace falta comprar por colecciones, sólo aquellos libros que nos interesen**.

Mi primera sopa de libros de Anaya (Los de Daniel Nesquens Una nube, ¿Dónde está Gus?)

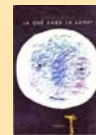


Los de Sapo y Sepo
Arnold Lobel
Alfaguara



No todas las vacas son iguales
Antonio Ventura
Ilustrado por Pablo Amargo
Camelia

¿A qué sabe la luna?
Michael Grejniec
Kalandraka



La oruguita glotona
Eric Carle
Kókinos

Papá por favor consígueme la luna
Eric Carle
Kókinos




El grillo silencioso
Eric Carle
Kókinos




Tu y yo osito
Martin Waddell
Kókinos

Cabeza en las nubes
François Davis
Kókinos




 Sobre **números** la colección **Números de Juanvi Sánchez (SM)**




 Sobre **colores** algunos pueden ser los de **Santillana: Rojo, Azul** o de **Playco Editores Cosas amarillas, Cosas verdes...**




 Para **más mayores** aunque cuidado con la encuadernación algunos títulos de la colección **Descubrimos de La Galera (Los oficios)**




 Están muy bien también una serie sobre **los sentidos** de las editoriales:

Víctor toca, Víctor mira....MSV
El mundo en imágenes. Juventud
Todo un mundo. Anaya



 Las siguientes recomendaciones son **para que el profesorado** pueda trabajar con los niños y niñas, pesan demasiado para que los usen de forma autónoma,
Mi primer libro de números Molino
Mi primer libro del cuerpo humano Molino




 Una colección muy bonita de **animales** es **Zazum y el canguro, el oso polar...** de la editorial **Könemann**



 **Vegetal como te sientes** un libro sobre **sentimientos**. **Tuscania** editorial




 De la colección de **SM Saber Mundo maravilloso** algunos títulos como: **La escuela infantil, La flor, ¿Dónde está?, El árbol ...**




 **Me gustan los libros** de **Anthony Browne. FCE**



 La colección **Miremos de La Galera** también es muy buena (**Las tiendas, la ciudad, la casa...**)



Libros informativos

 Para los más pequeños, tienen que presentar ilustraciones (dibujos o fotografías) que les acerquen a su mundo más próximo incluyendo o no los nombres de los objetos, animales que ven.
Una ilustración por hoja del tipo:

Colección Petit Bebe. Beascoa




¿Cómo te encuentras? ¿Sonidos o ruidos?
Philip Stanton. Norma Editorial



Imagina. Lumen



 Poco a poco se complican y se relaciona las **imágenes de las hojas encaradas o hay texto** en una e imagen en la otra:

Los libros del chiquitín de Helen Oxenbury . Juventud (Aprendiendo, Vistiéndose)




Colección Pequeteca de Edelvives (Me río, Redondo como...)



Colección De la cuna a la luna de Kalandraka, algunos títulos (Miau)



 Además estos libros nos enseñan algo que dura **todo el libro:**

Los libros del chiquitín (A la cama, Comprando) de Helen Oxenbury



Algunos títulos menos logrados de la colección **Pequeteca (Dentro y fuera)**



Colección de la cuna a la luna de Kalandraka (Cocodrilo)

